



Lettres 500.45

Arts et lettres

Vous êtes passionné d'arts et de littérature? Plusieurs domaines vous intéressent? Le profil Lettres du programme Arts et lettres offert au Collège Ahuntsic vous permettra d'acquérir une excellente formation en littérature et une culture générale diversifiée. Vous apprendrez à établir des liens grâce à des disciplines aussi variées que l'histoire de l'art, le cinéma, la sociologie et la psychologie. Vous analyserez les œuvres majeures de la littérature et les récits fondateurs de l'imaginaire universel. Le profil Lettres se distingue par le regard qu'il porte sur le milieu culturel québécois. Vous participerez activement à la vie culturelle contemporaine en assistant à des performances théâtrales, à des lectures publiques, à des prestations de danse et à des visites de musées.

ACCÈS À L'UNIVERSITÉ

Le DEC en Lettres vous donne accès à une multitude de domaines universitaires, dont la littérature et les langues, la création littéraire et l'écriture de scénarios, les communications, les arts, la linguistique et la traduction, l'enseignement à tous les niveaux de scolarité, le journalisme, le droit, l'histoire, la politique et beaucoup plus encore.

POURQUOI CHOISIR LE COLLÈGE AHUNTSIC ?

- + La participation à une lecture publique présentée dans un théâtre montréalais.
- + La mise en scène des créations des étudiants dans un spectacle ouvert au public.
- + La réalisation de la revue littéraire *Horizons d'ici*, en collaboration avec les étudiants de Graphisme du Collège et la production du spectacle de lancement.
- + La chance de participer à des concours d'écriture et au *Prix littéraire des collégiens*.
- + L'encadrement des étudiants par une équipe enseignante chevronnée. Tous les enseignants du profil Lettres détiennent une maîtrise, plusieurs ont un doctorat et certains, un postdoctorat. Nombre d'entre eux ont publié des essais ou des romans. Quelques-uns ont remporté des prix littéraires pour la qualité de leur œuvre.



CE PROGRAMME ME CONVIENT-IL ?

- Je désire poursuivre des études universitaires, entre autres dans le domaine des lettres, des arts, de la communication, du journalisme et de l'enseignement.
- J'ai un vif intérêt et une grande curiosité pour les arts et la littérature.
- J'ai envie de réaliser des créations personnelles.
- Je possède un bon esprit d'analyse et de synthèse.
- J'aime partager mon opinion et connaître celle des autres.
- Je maîtrise le français à l'oral comme à l'écrit.

Vous désirez en savoir plus sur ce programme ?
Rendez-vous au www.collegeahuntsic.qc.ca

CONDITIONS PARTICULIÈRES D'ADMISSION

Se référer aux conditions d'admission à la page 95.

CONTINGENTEMENT EN 2009

40 places disponibles à la session d'automne
12 demandes d'admission au 1^{er} tour du SRAM

GRILLE DE COURS

Périodes / semaine

Travail perso

Labo / Stage

Cours théorique

PREMIÈRE SESSION

340-103-04	Philosophie et rationalité	3-1-3
601-101-04	Écriture et littérature	2-2-3
109-103-02	Activité physique et santé	1-1-1
COM-XXX-03	Cours complémentaire	3-0-3
502-104-AH	Arts de la scène et vie culturelle	1-2-3
601-201-AH	Poésie : jeux de langage et musicalité	3-1-2
601-202-AH	Récit : langage narratif et imaginaire	2-1-3
Coût minimal du matériel didactique 250 \$		15-8-18

DEUXIÈME SESSION

340-102-03	L'être humain	3-0-3
601-102-04	Littérature et imaginaire	3-1-3
109-104-02	Activité physique et efficacité	0-2-1
502-105-AH	De l'art antique aux avant-gardes : les grands courants	3-1-2
601-AEG-03	Langue, culture et société	2-1-3
601-AEH-03	Mythes et littérature	2-1-3
601-203-AH	Création littéraire	1-2-3
Coût minimal du matériel didactique 200 \$		14-8-18

TROISIÈME SESSION

601-103-04	Littérature québécoise	3-1-4
604-XXX-03	Anglais	2-1-3
109-105-02	Activité physique et autonomie	1-1-1
502-106-AH	Des avant-gardes à la postmodernité : les grands courants	3-1-2
520-AEC-03	Images et communication	2-1-3
530-114-AH	Cinéma québécois	2-1-3
601-204-AH	Création et interprétation	1-2-3
Coût minimal du matériel didactique 250 \$		14-8-19

QUATRIÈME SESSION

340-AEC-03	Éthique et politique*	3-0-3
601-AEC-04	Écriture et communication*	2-2-2
604-YYY-03	Anglais-programme*	2-1-3
COM-XXX-03	Cours complémentaire	3-0-3
502-107-AH	Projet littéraire : revue <i>Horizons d'ici</i> **	1-2-3
520-100-AH	Art total : regards actuels sur l'art contemporain	2-1-3
601-205-AH	Littérature des Amériques	2-1-3
Coût minimal du matériel didactique 200 \$		15-7-20

* Formation générale propre au programme

** Cours porteur de l'épreuve synthèse de programme