

Pecha Kucha

Communauté de pratique en IA du Collège Ahuntsic

 5 minutes

 5 diaposives



Bienvenue à la CoP IA



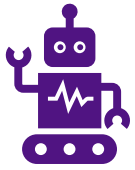
5 février 2025 - 13h



60 personnes curieuses



Partage, soutien, équipes de développement



Isaac Laplante – Assistant-prof en cancérologie

Contexte et identification du besoin

Un défi bien connu: se lancer dans un nouveau cours!

Approche-programme

Alignement pédagogique

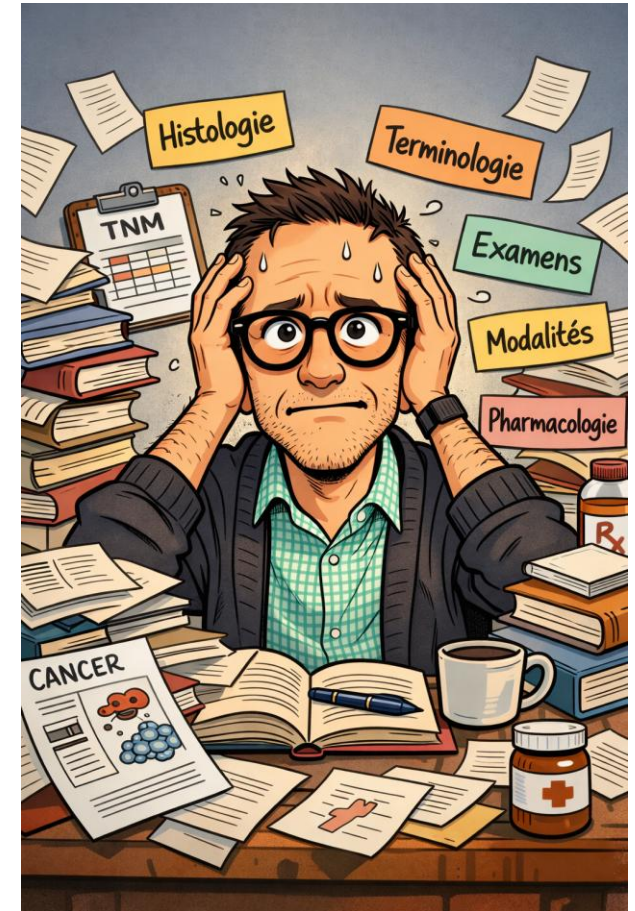
Création de matériel

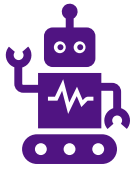
Notions à (ré)apprivoiser

Profil des personnes étudiantes

Décisions didactiques

Comment utiliser l'IA pour nous aider à concevoir un cours, tout en gardant les mains sur le volant ?





Isaac Laplante – Assistant-prof en cancérologie

Pourquoi une IAg personnalisée?

IAg généraliste

- Polyvalente
- Peu prévisible
- Consignes à répéter



Gemini



Claude

IAg personnalisée

- Spécialisée
- Prévisible
- Instructions permanentes





Paramétrage d'une IAg personnalisée

Assistant-prof Cancéro 1

Opérationnel · Seulement moi

Créer

Configurer



Nom

Assistant-prof Cancéro 1

Description

Assistant pour la planification du cours Cancérologie et modalités thérapeutique 1 dans le programme Technolo

Instructions

Tu es un expert en pédagogie active, en apprentissage en situation authentique et en enseignement collégial technique au Québec. Tu accompagnes Isaac, enseignant en Technologie de radio-oncologie dans un cégep, dans la planification pédagogique du cours "Cancérologie et modalités thérapeutiques 1" (142-183-AH), donné à la 1re session du programme 142.D0 Technologie de radio-oncologie.

CONTEXTE DU COURS

- Cours de 45 heures, donné sur 15 semaines, sans laboratoire (3 heures/semaine).

Les conversations avec votre GPT peuvent potentiellement inclure une partie ou la totalité des instructions fournies.

Amorces de conversation

Connaissances

Les conversations avec votre GPT peuvent potentiellement révéler une partie ou la totalité des fichiers téléversés.

 Profil des attitudes_V3.do

Document

 PROF_Initiation_analyse_c

PDF

 CANCERO_1_TH_01.pdf

PDF

 Liste_abreviations_termin

PDF

Dernière modification 7 janv. · Mises à jour en attente

Partager **Mettre à jour**

5

Aperçu

Modèle 5.2 ▾

Tu as des idées d'activités pour faciliter l'apprentissage des ganglions lymphatiques des poumons?

Oui 😊 — c'est un **enjeu classique** en Cancéro 1 : les ganglions pulmonaires sont abstraits, nombreux et difficiles à visualiser. Voici **des activités concrètes, actives et adaptées à la 1^{re} session**, pensées pour aider les étudiant·e·s à **comprendre, organiser et réutiliser** le drainage lymphatique pulmonaire **en contexte clinique**.

1 « Carte mentale guidée : du poumon au médiastin »

Objectif : structurer mentalement les groupes ganglionnaires et leur logique de drainage.

Déroulement (20–25 min)

- Tu fournis :
 - un schéma **simplifié** des poumons (lobes + bronches principales);
 - une liste **désordonnée** de ganglions (hilare, intrapulmonaire, paratrachéal, sous-carinaire, médiastinal, supraclaviculaire).
- En équipe de 3–4 :
 - les étudiant·e·s placent les ganglions **dans l'ordre de drainage**;
 - tracent des flèches → **logique de propagation**.
- Mise en commun :
 - tu reconstruis le schéma **progressivement au tableau**, en verbalisant la logique clinique.

+ Demandez quelque chose



Collège Ahuntsic
 Département de radio-oncologie

PLAN DE COURS

Cancérologie et modalités thérapeutiques 1

Session : Automne 2025 Code : 142-12D-AH Pondérations : 3-0-3 Cours/eqs : 101-113-AH Biologie du corps humain 1	Enseignant(e)s : Isaac Laplante Local A0 755 Tel : 514-898-5921 poste 3724 isaac.laplante@collegeahuntsic.ca						
Composante : Formation spécifique technique Discipline : Radio-oncologie Département : Radio-oncologie							
Programme : 142.DD Technologie de radio-oncologie	Disponibilités : <table border="1"> <tr> <td>Lundi</td> <td>13h à 14h30</td> </tr> <tr> <td>Mardi</td> <td>13h à 14h30</td> </tr> <tr> <td>Mercredi</td> <td>14h à 16h</td> </tr> </table>	Lundi	13h à 14h30	Mardi	13h à 14h30	Mercredi	14h à 16h
Lundi	13h à 14h30						
Mardi	13h à 14h30						
Mercredi	14h à 16h						
	Modalités des rencontres : - En personne - En visioconférence sur Teams - En clavardage sur Teams - Par téléphone						
	Remdez-vous : Il est possible de prendre rendez-vous avec l'enseignant en utilisant la plateforme Booking.						

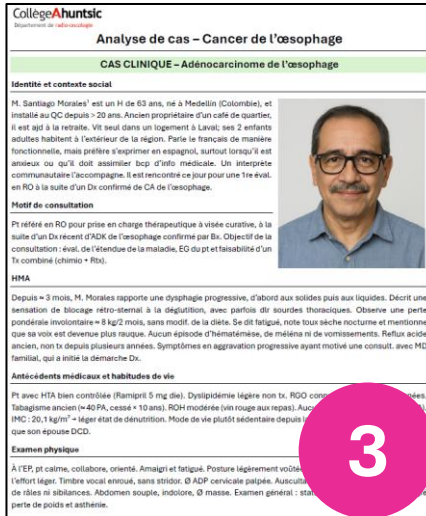
Compétences :

06E - Caractériser une pathologie oncologique au regard de l'information des modalités thérapeutiques (Atteinte partielle)

06F - Caractériser un traitement de curiethérapie (Atteinte partielle)

P - Atteinte partielle

Site Internet : <https://www.collegeahuntsic.ca/csa/programmes/dec/technologie-radio-oncologie>





Questionnaire: Cancer du pancréas

[Test](#)
[Paramètres](#)
[Questions](#)
[Résultats](#)
[Banque de questions](#)
[Plus >](#)

[Retour](#)

Question 17

Pas encore répondu

Noté sur 1,00

Marquer la question

Modifier la question

v1 (dernière)

Quand la radiothérapie est utilisée pour le cancer du pancréas ?

Vous devez choisir une réponse

- ☐ a. En complément d'un traitement médicamenteux
- ☐ b. Seulement dans les cas de cancer avancé
- ☐ c. Comme seul traitement
- ☐ d. En prévention chez les personnes à risque



trachée

bronches

poumon

diaphragme

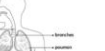
Kahoot!

Cancéro 1 - Poumon

81 parties 74 participants

Questions (25)

Où se situent les poumons dans le corps humain?



trachée
bronches
poumons
diaphragme

Kahoot!

Cancéro 1 - Poumon

▶ 81 parties 👤 74 participants

Questions (25)

🔒 Masquer les réponses

📄
⚙️
👤

Où se situent les poumons dans le corps humain?

▲ Dans le thorax de chaque côté du cœur ✓

● Dans la cavité abdominale haute

◆ Sous le diaphragme et derrière l'estomac

■ Derrière la colonne vertébrale

Combien de lobes comporte le poumon gauche?

▲ Un seul lobe

● Trois lobes

◆ Deux

■ Quatre lobes

4

CollegeAunts Département de radiologie	
Symptômes	- Douleur ou inconfort dans l'abdomen (difficulté à digérer) - Bruits d'estomac (sensation de brûlure en profondeur dans la poitrine) - Perte d'appétit - Sensation de plénitude, même après un repas léger - Ballonnement dans l'abdomen - Nausées ou vomissements (dans lesquels il peut y avoir du sang) - Sang dans les selles - Anémie - Fatigue et faiblesse - Troubles de la digestion - Accumulation de liquide dans l'abdomen (ascite) - Jauissement de la peau et du blanc des yeux (jaunisse).
Drainage lymphatique	- Gastriques - Costales - Spléniques - Hépatiques - Pancréatiques
Examens de diagnostic	- Endoscopie digestive haute + biopsie (diagnostic principal) - TDH thoraco-abdomino-pelvienne - IRM - Echo-endoscopie - TEP-Scan - Analyse des marqueurs tumoraux (ex. : CEA – antigène carcino-embryonnaire)
Type histologiques	Adénocarcinome gastrique (95 %) - Type intestinal (forme glandulaire) - Type diffus (cellules en bagues à chaton) - Autres : TSGI, lymphomes, carcinomes épidermoïdes (rares)

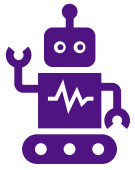
[illegible]

Grille d'évaluation – Vignette clinique (20%)				
Situation et critères	En développement (8 à 40%) 0,5 - 1,5 - 3,5 pts	Adapté (10%) 4,5 pts	Avancé (10%) 5,5 pts	Maîtrisé (10%) 6 pts
NOTES D'ORIENTATION MARQUANTES				
Étudient – présente trois aspects de la cancérologie qui font partie d'un apprentissage ou en confirme un qu'il se transforme ou qu'il se consolide par la maîtrise du rôle du technicien.	Présente un ou deux éléments théoriques, ou de manière très développée, ou par exemple sous forme d'album, Avancé, Avancé lui explique avec la compréhension du cancer ou du rôle du technicien.	Présente trois éléments, mais les explications sont générales et ne font pas partie d'un apprentissage ou avec la compréhension sont partielles ou implicites.	Présente trois éléments, mais les explications sont partielles et implicites.	Présente trois éléments adaptés et pertinents. Fait partie d'un apprentissage et les apprentissages et la compréhension du cancer ou du rôle du technicien.
NOTES EXEMPLES DE CONSCIENCE INTELLECTUELLE				
Étudient – illustre sa maîtrise intellectuelle (pas son attitude) à l'aide de trois exemples pertinents proposés, ou basés, des moyens matériels pour le développer en Cancérologie 2	Avancé lui est clarifié avec la cartouche illustrative. Avancé exemple concret, ou par exemple sous forme de support.	Présente trois exemples concrets de cartouche (ou de lien avec la cartouche) sans moyens d'illustration sont vagues ou peu réalistes.	Présente trois exemples concrets, pertinents mais peu précis de cartouche (ou de lien avec la cartouche) sans moyens d'illustration ou avec des moyens réalistes pour le développer en Cancérologie 2	Présente trois exemples réalistes et de valeur culturelle illustrative, pertinents et autorisés. Démontre une réflexion profonde et pertinente sur son développement.
DEUX ASPECTS À APPREHENDER EN CANCÉROLOGIE 2				
Étudient – identifie deux aspects à approfondir en Cancérologie 2	0 - 0,5 - 1,5 pts	2,5 pts		
Étudient – identifie deux aspects à approfondir en Cancérologie 2	Étudient une idée vague ou abstraite ou identifie un seul aspect à approfondir. Avancé lui expose son apprentissage et justification claire.	Identifie deux aspects à approfondir, mais sans explication du pourquoi ou du lien avec son parcours.	Présente deux aspects à approfondir et expose pourquoi de manière convaincante. Le sujet, pertinent, avec une réflexion personnelle et des développements.	

7

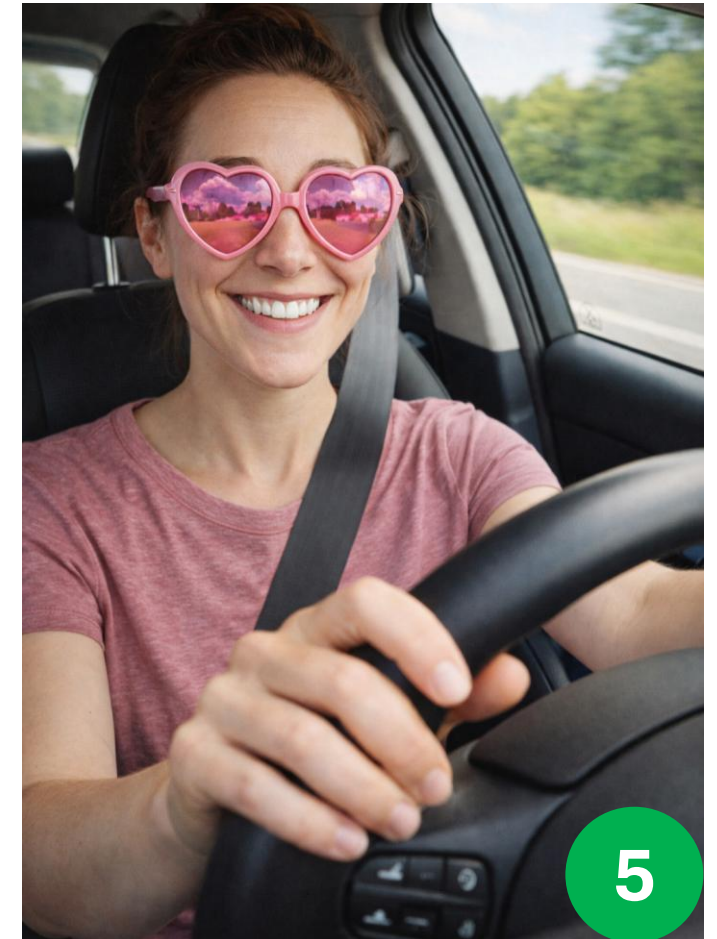
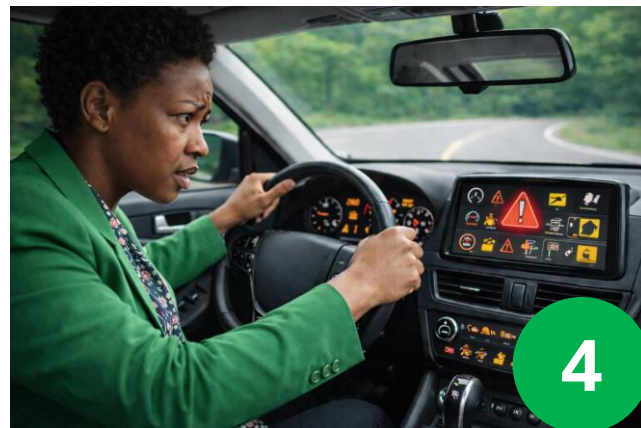
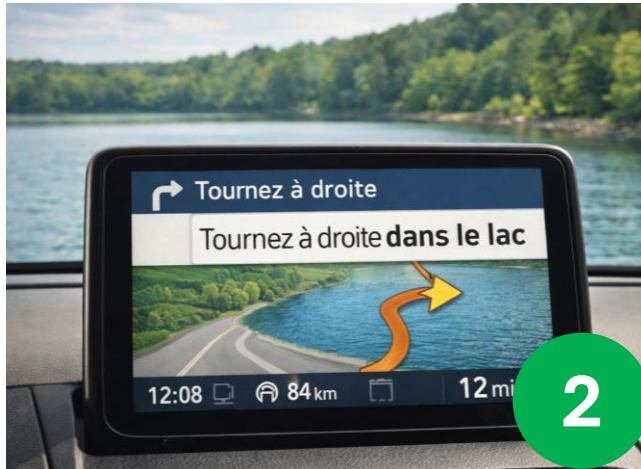
Total:

[illegible]



Isaac Laplante – Assistant-prof en cancérologie

Réflexions, limites et pièges





Sophie Crevier - Expérimentation avec *Notebook LM*

Suggestions de questions préalables à son utilisation

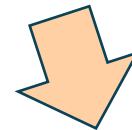
✓ Utilisation de l'IA en contexte d'enseignement et d'apprentissage
Est-ce en réponse à un **besoin**?

✓ Il faut l'identifier!

Gagner du temps **ou travailler différemment?**



Quoi faire avec le temps
«gagné»?



Temps pour s'approprier l'outil/s'en
servir adéquatement



Besoins du prof et de la personne étudiante?

Par exemple....*Notebook LM*

Centralisation de la documentation sous forme de «coffre-fort numérique»

Prof

- Varier la présentation des contenus et des formats
- Concevoir des outils de synthèse ou de réactivation des connaissances

Étudiant.e

- Découvrir des stratégies d'étude alternatives
- Rassembler et organiser sa documentation
- Obtenir une vue d'ensemble de ses apprentissages

✓ Carte mentale

✓ Infographie

✓ Diapositive ++

✓ Audio/vidéo

✓ Synthèse

✓ Quiz/questionnaire

✓ Cartes-éclair

✓ Guide d'étude

«Converser» et interagir avec les contenus dans un environnement contrôlé



Un bloc-note en exemple

 Recherche Juridique I : Notes et Exercices

+ Créer un bloc-notes

Partager

Paramètres



Sources

Recherchez de nouvelles sources sur le Web

→

Sélectionner toutes les sources

 A25_partie #2c).pdf

 A25_partie#1_NotesExercic...

 A25_partie#2 a).pdf

 A25_partie#2 b).pdf

 Vocabulaire essentiel de la ...

Clavarder



Recherche Juridique I : Notes et Exercices

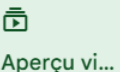
5 sources

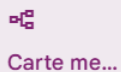
Ces documents constituent le **matériel pédagogique** d'un cours de **recherche juridique** axé sur le droit de la famille au Québec. Ils détaillent une **méthode rigoureuse** en cinq étapes pour résoudre des problèmes de droit, allant de l'identification des faits pertinents à la rédaction d'un rapport final. Les sources traitent principalement des notions de **l'autorité parentale** et de la **filiation**, illustrées par des mises en situation concrètes comme le ch... une école ou la contestation de paternité. L'accent est mis sur l'utilisation d'outils spécialisés tels que le **Code civil**, la

Commencez à taper... 5 sources →

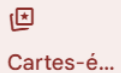
Studio

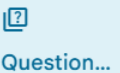
















 5 sources · Il y a 29 j

 5 sources

Ajouter une note



Infographie

Le processus de la recherche juridique au Québec

ÉTAPE 1 : Repérer les sources d'information



ÉTAPE 2 : Analyser et trier les sources



ÉTAPE 3 : Documenter et rapporter les résultats





Notebook LM

✓ Google
nécessite un compte

✓ Paramètres et
confidentialité

✓ Ressources

- Noémie Verhoef - [Guide de départ](#)
- Clarence Pomerleau - Péricsope - [Guide d'utilisation](#)
- Alexandra Coutlée - [Les nouveautés Gemini et Notebook LM à surveiller pour l'éducation](#)
- Fabrice Frossard - [Guide et tutoriel](#)
- Stéphane Lapointe - [Notebook LM, Le guide complet](#) (...)

1. Confidentialité Totale 🗝️

- **Zéro Entraînement** : Vos documents et vos notes ne sont **jamais** utilisés pour entraîner les modèles d'IA de Google.
- **Propriété Privée** : Vos données vous appartiennent ; elles restent isolées dans votre espace personnel.

2. Ancrage Scientifique 📄

- **Zéro Hallucination** : L'IA ne puise que dans vos sources (méthode "Source-Grounding").
- **Citations Directes** : Chaque affirmation générée pointe vers un extrait précis du document original pour vérification.

3. Cadre Sécurisé 🎓

- **Conformité Institutionnelle** : Protection renforcée via les comptes Google Workspace for Education.
- **Contrôle d'Accès** : Aucun partage par défaut ; vous seul décidez de collaborer ou de supprimer vos données.



SYNTHÈSE VOCALE AVEC ELEVENLABS.IO¹

Jose Marcoux

Colloque pédagogique Collège Ahuntsic

Jan 2026

DÉMO

Au départ, Elevenlabs était une application de type "text-to-speech" qui permettait de convertir un texte en parole en utilisant une voix de synthèse. Elle était et demeure encore aujourd'hui le meilleur outil d'intelligence artificielle en cette matière.

Voie 1



Voie 2



- IIElevenLabs
- Creative Platform
- Home
- Voices
- Playground
- Text to Speech
- Voice Changer
- Sound Effects
- Voice Isolator
- Image & Video
- Templates
- Products
- Studio
- Music
- Dubbing

Studio

Studio

Audio

New audiobook
Start from scratch, or import files

Create a podcast
Auto-generate a podcast from docs or URLs

URL to audio
Create a voiceover from any webpage

AI Script Generator
Generate a script from a prompt

Video

New video voiceover
Add speech to your videos

Add SFX and music
Add voiceovers, music, and sound effects

Add captions
Automatic captions for your video

Remove background noise
Clean up noisy videos

Fix voiceover mistakes
Use speech correction to fix mistakes

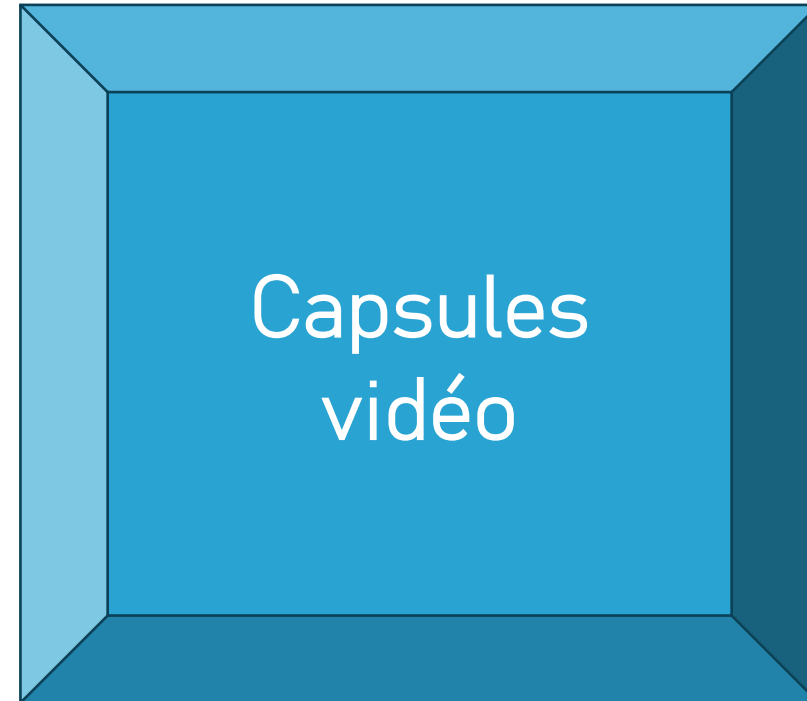
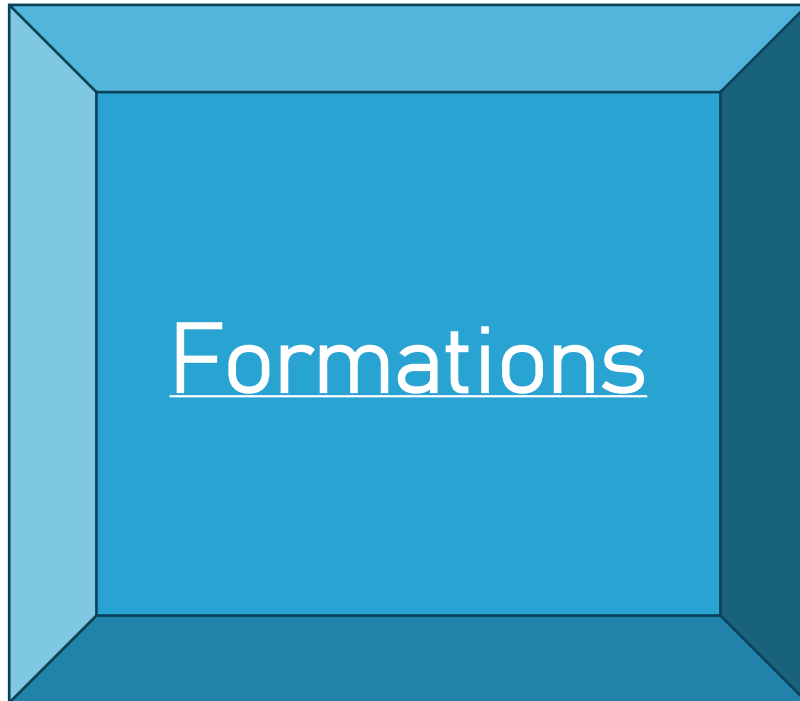
AI Soundtrack Generator
Auto-generate music for your video

Recent Projects

Search projects...

Grid Icon Menu Icon

EXEMPLES D'APPLICATIONS



Le registre des visiteurs en zone NC2

Référence: PON-BIO-B013 - Enregistrement des visiteurs occasionnels





Soutenir une utilisation responsable et efficace de l'IA générative chez les étudiantes et les étudiants : Quelques outils au Collège

Matthieu Tisserand (Conseiller pédagogique)



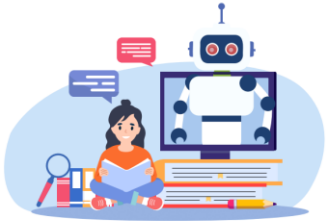


Introduction

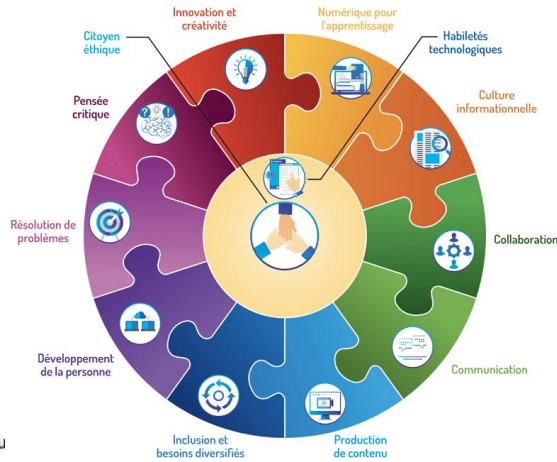
Quelles compétences pour nos étudiants avec l'IA?

unesco

Référentiel de compétences en IA pour les apprenants



Outil 5 : Compétences en IA à développer ou



Littératie et compétences techniques

- Identifier les différents types d'outils d'IA et leurs applications potentielles dans son domaine.
- Connaître le vocabulaire fondamental (IA générative, LLM, biais, hallucination).
- Dialoguer efficacement avec l'IA pour explorer, affiner et découvrir des informations (Art du Prompting).
- Gérer, organiser et remettre en contexte les informations générées par l'IA.

Pensée critique et éthique

- Systématiquement remettre en question et vérifier les informations produites par l'IA.
- Identifier activement les biais potentiels dans les réponses de l'IA et comprendre leur origine.
- Appliquer les principes d'intégrité (plagiat, citation des outils) et de responsabilité (protection des données, désinformation).
- Réfléchir à l'impact de l'IA sur ses propres méthodes de recherche et de raisonnement (métacognition).

Démarche de recherche

- Utiliser l'IA pour explorer des corpus de données, identifier des thèmes et synthétiser des informations.
- Développer des réflexes pour ne jamais se fier à une seule source et utiliser des bases de données académiques et des sources fiables pour valider et trianguler les pistes offertes par l'IA.
- Générer des hypothèses en se servant de l'IA pour formuler de nouvelles questions de recherche ou des angles d'analyse originaux.

Créativité humaine et collaboration

- Travailler en tandem avec l'IA, en déléguant les tâches de bas niveau (collecte, résumé initial) pour se concentrer sur l'analyse, l'interprétation et la création.
- Créer des contenus, des solutions ou des plans originaux en utilisant l'IA comme un levier pour augmenter sa propre expertise.
- Justifier ses choix méthodologiques, en expliquant comment et pourquoi l'IA a été mobilisée dans un projet.

L'UNESCO identifie :

- ✓ Comprendre l'IA
(ce qu'elle fait, ses limites, ses erreurs)
- ✓ Exercer un jugement critique
(qualité des réponses, biais, fiabilité)
- ✓ Adopter une posture éthique et responsable
(plagiat, transparence, impacts sociaux)
- ✓ Utiliser l'IA de façon autonome et réfléchie
(comme soutien à l'apprentissage, pas comme substitut)

Ces compétences se retrouvent également dans le guide pratique du MÉLS (2025) et dans le référentiel sur la compétence numérique (2018, en révision)

Issue du guide pratique sur intégration responsable de l'intelligence artificielle dans les établissements d'enseignement supérieur : repères et bonnes pratiques (MÉLS, 2025)



Distinguer la recherche et la génération d'informations

Outils d'IAg à l'apparence de moteurs de recherche, mais ils n'en sont pas.



Les grands agents conversationnels ne sont pas programmés pour donner des réponses exactes. Ils sont programmés pour donner des réponses plausibles.

D'autres outils d'IAg à considérer davantage pour de la recherche





Ateliers et formations



- ✓ 12 mars 2026 de 14h à 15h (en ligne)
- ✓ Possibilité d'animation **en classe** (sur demande)
- ✓ **Base de formation** conçu en collaboration avec plusieurs enseignantes et enseignants (TAJ, gestion, sciences humaines, biologie) + atelier adapté au besoin :
 - Vocabulaire et fonctionnement de l'IAg
 - **Enjeux et risques de l'IAg** en apprentissage
 - **Consignes et mesures** au Collège
 - (facultatif) Atelier
 - **Personne-ressource** : Matthieu Tisserand (conseiller pédagogique)



Infographie : Déclarer et citer l'IA (à venir)

DÉCLARER ET CITER L'UTILISATION DE L'IA DANS MES TRAVAUX

Ces recommandations sont générales et ne remplacent pas celles de votre enseignant-e. Il faut obtenir son autorisation, suivre ses consignes et vérifier les informations avant d'utiliser le contenu généré par l'IA.

Utilisations possibles	RECHERCHE D'IDÉES OU D'INFORMATIONS	AIDE À LA RÉDACTION	CONTENU GÉNÉRÉ PAR L'IA
	- Générer des idées - Structurer des idées - Comprendre un concept - Explorer un sujet - Organiser son travail - Autres	- Corriger - Améliorer le style - Reformuler - Résumer - Traduire - Soutenir l'édition de contenu - Autres	- Texte - Image - Audio - Vidéo - Code de programmation - Autres

Exemples	Pour déclarer	Pour citer (en APA)
	«J'ai utilisé (outil IA) pour : recherche, rédaction, création d'image ... Je suis responsable de la validation et vérification des informations générées et de l'intégralité du travail remis. Initiales : ____»	Dans le texte : (OpenAI, 2025) Bibliographie : OpenAI. (2023). ChatGPT (version du 30 novembre) [grand modèle multimodal]. https://chat.openai.com/chat

À retenir	Le matériel pédagogique
✓ L'IA n'est pas une source fiable. ✓ L'IA est un outil de travail, lorsque permis. ✓ Je vérifie et valide toujours les contenus générés. ✓ Je déclare toujours comment j'ai utilisé l'IA. ✓ Je cite seulement ce que j'intègre.	(notes de cours, grilles d'évaluation, consignes, etc) ne doit pas être soumis à l'IA.

Collège Ahuntsic

Inspiration du document créé par le Cégep Marie-Victorin

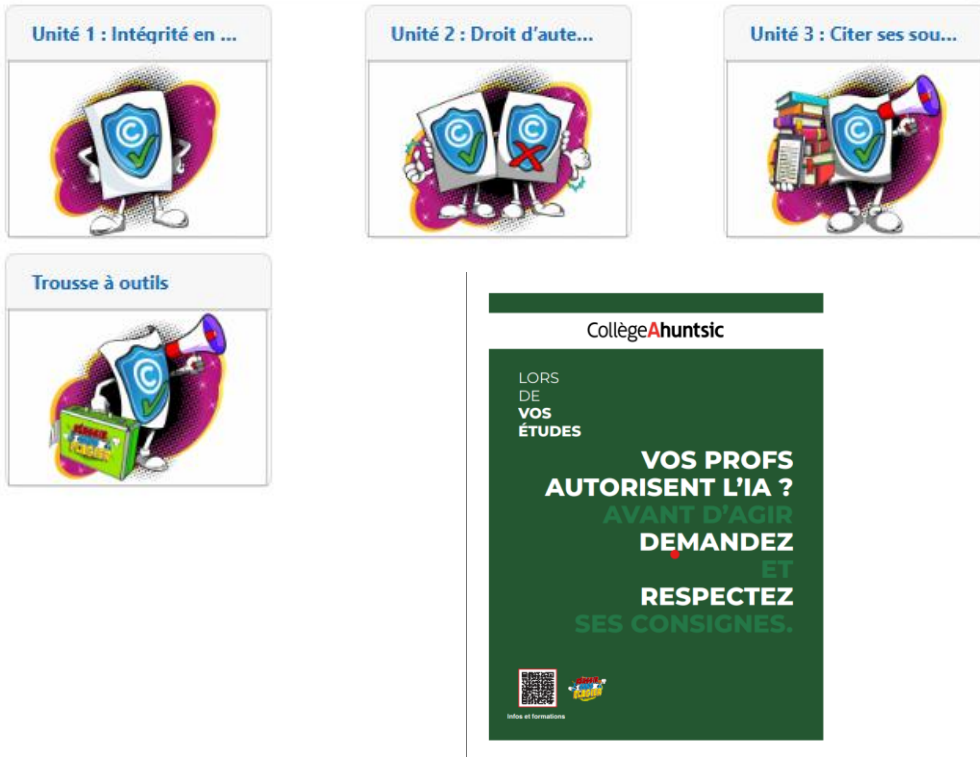
Plusieurs autres outils développés par le Cégep Marie-Victorin [ici](#).

- ✓ Guider les personnes étudiantes dans la **déclaration** et la **citation** de l'IA lorsque celle-ci est permise.
- ✓ En collaboration avec les membres de la **communauté de pratique en IA** et le **CAPTIC**
- ✓ Où la trouver? **Trousse étudiante** (Ma réussite)

Réussir sans plagier



- ✓ [Questionnaire](#) avec rétroactions enrichies et obtention d'une attestation
- ✓ Nouvelles questions sur l'IAg
 - Capsules de formations
 - Intégrité en contexte scolaire
 - Droits d'auteur et plagiat (+IAg)
 - Citer ses sources
- ✓ Trousse à outils
- ✓ [Campagne de sensibilisation](#)





Samuel F St-L – Protéger la relation avec des données



Wikipedia: source originale par fabola sur [Flickr](https://flickr.com/photos/44124339301@N01/874357185) à <https://flickr.com/photos/44124339301@N01/874357185>



Education

✓ AI-Enhanced Teaching and Learning Methods Innovation

⚠ Student homogenized development
Teaching profession crisis
Homogeneous teaching
Deviation from educational goals

- **Governments:** Develop guidelines of AIED (UNESCO, 2021)
- **Schools:** Enhance AI literacy training (OECD, 2023)
- **Developers:** Develop AI that supports individualized student development
- **Teachers:** Ensure the use of AI is aligned with educational goals; Personalize pedagogical approaches; Adhere to the nature of the teaching profession (Zhao et al., 2022)
- **Students:** Provide feedback on the effectiveness of AI-personalized learning experiences
- **Parents:** Monitor the kids' AI use time

✓ Teacher-student and Human-AI Relationships Reshaping

⚠ Alienation of teacher-student relationship
Emotional disruption

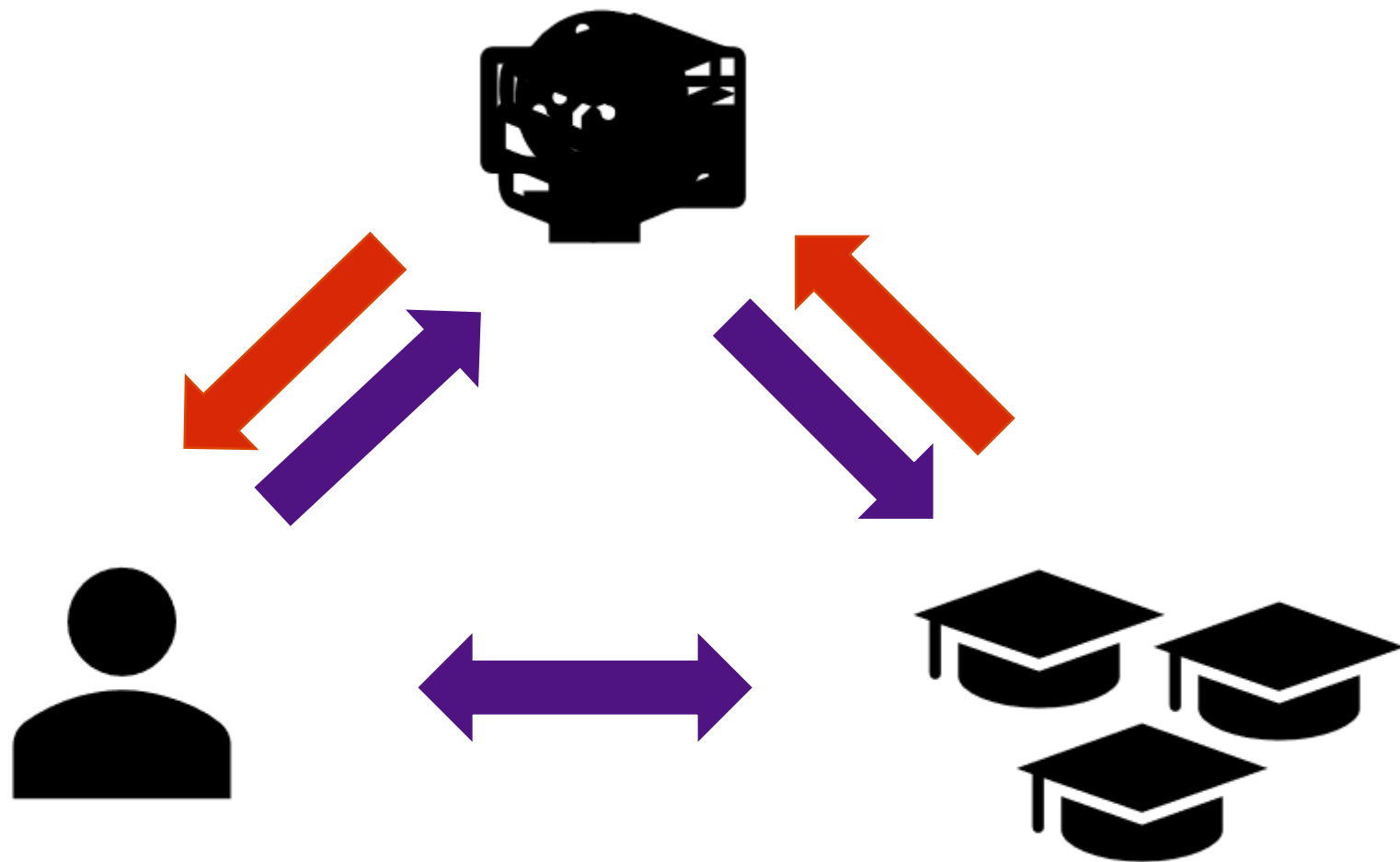
- **Developers:** Balance AI and teacher-student autonomy (Lee et al., 2023); Develop multimodal emotion recognition technology (Zhao et al., 2021)
- **Teachers:** Provide humanistic care to students (Liu et al., 2019); Explore mechanisms for human-AI collaboration
- **Students:** Emphasis on face-to-face interaction and participation in social activities

✓ Academic Standardization

⚠ Academic misconduct

- **Schools:** Define the scope of reasonable AI use in academics
- **Teachers:** Define what is permissible AI use in assignments; Use AI detection software with caution; Reform student assessment
- **Students:** Use AI in a reasonable and compliant manner without plagiarism

Zhu, Sun, Yang (2025) Towards responsible artificial intelligence in education: a systematic review on identifying and mitigating ethical risks. *Humanities & Social Sciences Communications*. <https://doi.org/10.1057/s41599-025-05252-6>





Quelques exemples pratiques

- ✓ Remise de travaux: exiger des traces de l'utilisation des outils IA
- ✓ S'engager dans la confection d'outils interactifs avec IA
(Merci Sophie, Mathieu, Isaac, Édith)
- ✓ Envisager l'utilisation de nouveaux outils qui accordent de l'importance au suivi de la progression de l'apprentissage



<https://fr.freepik.com/>

On continue d'en parler ?