

Une production du **RIASQ**

# Cégeps en spectacle

Une présentation de **Desjardins**

# LOCALE

43<sup>E</sup>  
ÉDITION  
2021-2022

VENEZ ENCOURAGER  
LA RELÈVE ARTISTIQUE  
DE CHEZ VOUS !

Québec 

QUÉBECOR

 Fédération  
des cégeps

RIASQ.QC.CA

 LeRIASQ

 riasq

Crédit photo : Simon Ménard



Collège **A**huntsic

**AGECA**

# LES ARTISTES



1

DAPHNÉE DE  
MONTIGNY

MUSIQUE-  
PIANO



2

AUDREY PÉTRIN

ART ORATOIRE-  
SLAM



3

SALIMA AMMAR

MUSIQUE-  
CHANT



4

LANGE-LINE  
MICHAUD FENELUS

ART ORATOIRE-  
RAP



5

LEILA BIANCA  
JOSEPH

CHANT



6

LORÏCK SEGHIR-  
VALÉRIOTE

ART ORATOIRE-  
SLAM



7

SAMI TAZI

MAGIE



8

GABRIELLE HAMELIN

MUSIQUE-  
CHANT



9

RÉMY LAJEUNESSE

MUSIQUE-  
PIANO

# VOS ANIMATEURS



Fred-Emmanuel Joseph  
Jean-Philippe Carpentier

# NUMÉROS HORS-CONCOURS



**Guillaume Pelletier**  
Humoriste



Photo par Émilie Lapointe

**Vincent Morin**  
Humoriste

# L'ÉQUIPE DE PRODUCTION

COORDINATION

DIRECTION ARTISTIQUE

RÉGIE

SECRÉTARIAT

COMMUNICATIONS

DIRECTEUR TECHNIQUE

TECHNICIEN

AIDE TECHNIQUE

PORTIÈRE

PHOTOGRAPHE

VALÉRIE CHARRON

GENEVIÈVE GAGNÉ

CHANTAL BEAUBIEN

PHILIPPE LAROSE

ISABELLE SABRAN

JULIEN LACELLE

PIERRE GODSON DIEUDONNÉ

SARAH BRASSARD

ALYCIA KACI

DAVID BÉLANGER

## OBJECTIFS DE CÉGEPS EN SPECTACLE

1. Promouvoir les arts de la scène.
2. Promouvoir l'usage de la langue française.
3. Offrir la possibilité aux étudiants du collégial de prendre contact avec les différents métiers du monde du spectacle.

## LES CRITÈRES DE SÉLECTION

**Le jury exerce son choix selon les critères suivants (sur 100 points) :**

1. Originalité (30 %) : capacité de surprendre le spectateur et de personnaliser le numéro.
2. Présence sur scène (30 %) : aisance dans l'utilisation de la scène, rapport avec le public et charisme.
3. Talent (40 %) : maîtrise de l'ensemble des éléments d'un art.

**Félicitations à tous les artistes!**