

CollègeAhuntsic

Pédagogie en plein air :

Guide pratique pour la réalisation de cours à l'extérieur.

Rédigé par François Delwaide, conseiller pédagogique en écologisation.

Réalisé grâce à la collaboration du département de philosophie du Collège Ahuntsic et plus particulièrement, de Vincent Bibeau, enseignant en philosophie.

Le Service de l'environnement et de l'économie sociale du Collège remercie le personnel enseignant ayant effectué des cours, activités, discussions et ateliers en plein air pour leur ouverture et leur courage.

Août 2023

MISE EN CONTEXTE

La pédagogie en plein air, aussi appelée éducation en plein air, se définit comme « [...] toute situation d'apprentissage qui se déroule dehors, dans n'importe quel type de milieu, et dont l'objectif est de faire réaliser des apprentissages en fonction d'intentions pédagogiques préalablement définies. » (Ayotte-Beaudet et *al.*, 2022)

Depuis 2020, les initiatives de pédagogie en plein air se multiplient au Collège ; plusieurs types de cours ont été réalisés à l'extérieur. Bénéficiant maintenant d'une expérience diversifiée dans la planification et l'organisation de cours en plein air, le [Service de l'environnement et de l'économie sociale](#) souhaite partager les apprentissages réalisés dans les dernières années. L'objectif est, bien entendu, de faciliter la planification et la réalisation de ce type de cours pour le personnel enseignant. Ainsi, le présent guide, basé sur des expériences vécues, met de l'avant des bonnes pratiques et expose plusieurs pièges à éviter pour concrétiser des cours extérieurs avec succès.

À noter que le présent guide se concentrera uniquement sur l'organisation de cours en plein air à proximité du Collège. Les visites terrain et les sorties éloignées sont laissées de côté afin de mettre l'accent sur des initiatives relativement simples et accessibles. Si vous souhaitez organiser un cours en plein air qui nécessite davantage de logistique que ce qui est mis de l'avant dans le présent document, n'hésitez pas à contacter le [Service de l'environnement et de l'économie sociale pour en discuter](#).

POURQUOI FAIRE DE LA PÉDAGOGIE EN PLEIN AIR ?

La pédagogie en plein air propose des situations d'apprentissage originales fondées sur la volonté d'offrir une expérience éducative complémentaire à ce qui est réalisé de manière quotidienne en classe. Elle apporte de nombreux bénéfices à la population étudiante en matière de réussite et d'éducation relative à l'environnement. Voici un résumé de ces bienfaits :

Bénéfices en matière de réussite :

- Favorise la concentration et la rétention de la matière grâce à un contexte d'apprentissage qui stimule différemment les sens (Ming, Barnes et Jordan, 2019) ;
- Favorise l'engagement scolaire, particulièrement dans le cours qui inclut des ateliers en plein air, grâce à une augmentation de la motivation et de l'intérêt des personnes étudiantes (Dettweiler et *al.*, 2015 ; Ming, Barnes et Jordan, 2019) ;
- Constitue un contexte propice à la mise en place de la pédagogie inclusive en offrant diverses opportunités sur les plans de l'engagement, de l'action et de l'expression (CAST, 2018) ;
- Favorise la pleine participation de l'ensemble des personnes étudiantes en diminuant certaines barrières présentes dans un contexte d'enseignement traditionnel (Kelly, Buckeley, Lieberman et Arndt, 2022) ;
- Favorise la création de liens et une meilleure collaboration entre les personnes étudiantes (Ming, Barnes et Jordan, 2019) ;
- Contribue à diminuer le stress grâce à l'effet calmant de la nature et de l'extérieur en général (Chawla, 2015).

Éducation relative à l'environnement :

- Initie un contact avec l'environnement de manière accessible et équitable pour une population en déficit nature (Bellerose-Langlois, 2015 ; Centr'ERE, 2018 ; MESS, 2017) ;
- Valorise l'environnement en mettant les personnes étudiantes en relation (consciente ou inconsciente) avec son milieu (Centr'ERE, 2018) ;
- Favorise une éducation dans et par l'environnement : l'environnement devient une source de réflexion qui génère également les éléments de réponse aux questions soulevées (Sauvé, 1997).

COMMENT S'Y PRENDRE ?

Réaliser un cours en plein air est relativement simple à organiser. Cela nécessite toutefois un minimum de préparation afin que le projet soit une expérience intéressante pour les personnes étudiantes, mais aussi pour le personnel enseignant. Voici quelques éléments essentiels à prendre en compte pour réaliser un cours en plein air :

- Identifier le ou les objectif(s) de faire le cours à l'extérieur (cela aidera à planifier le cours et la logistique, à cibler le lieu adéquat, etc.) ;
- Cibler un endroit adéquat pour réaliser le cours ;
- Faire du repérage, notamment en allant visiter le lieu du cours au préalable ;
- Planifier le temps de déplacement pour se rendre sur le lieu prévu du cours ;
- Identifier le matériel nécessaire pour réaliser le cours (des planchettes pour prendre des notes, des chaises, etc.) ;
- Planifier un plan B en cas de mauvaise température : le [Service de l'environnement et de l'économie sociale](#) peut vous faire des propositions à cet effet. ;
- Préparer les personnes étudiantes et bien communiquer les informations logistiques relatives au cours ;
- Faire un retour en classe sur l'expérience (autant sur le contenu que sur l'environnement extérieur : qu'avez-vous remarqué, qu'avez-vous vu, qu'avez-vous apprécié ou moins apprécié, etc.) ;
- Soyez indulgent : il faudra quelques séances avant de trouver une zone de confort. C'est tout à fait normal.

PIÈGES À ÉVITER

- Tenter de reproduire un cours magistral habituel :
 - Optez pour une formule différente qui se prête bien au type de milieu : groupes de discussion, observation, réflexion personnelle ou en sous-groupes, lecture, etc. ;
 - Prenez en compte qu'il y aura du bruit et des distractions : les personnes étudiantes seront stimulées différemment que dans une classe sèche.
- Appuyer son cours sur les outils technologiques habituellement utilisés en classes sèches :
 - Les diaporamas (PowerPoint) sont déconseillés, car ils sont peu visibles sur les supports technologiques disponibles ;
 - Profitez de l'occasion pour faire autrement : allez-y sobrement en fonction de l'activité planifiée ou utilisez un autre type de matériel ou de support ;

- De nombreuses activités d'apprentissage ont été réalisées à l'extérieur et ne demandent pas, ou très peu, de matériel (discussion, travail en groupes, atelier participatif, marche exploratoire, etc.)
- Attendre une température idéale pour faire un cours en plein air :
 - La température idéale n'existe pas, il faut accepter une certaine incertitude ;
 - Fournissez une liste de matériel indispensable aux personnes étudiantes : bottes ou souliers, chapeau ou casquette, bouteille d'eau, manteau, coupe-vent, etc. ;
 - Avoir un plan B permet de réduire l'incertitude et d'offrir une expérience différente malgré tout. Des plans B intéressants ont été réalisés et permettent de maintenir l'essentiel de l'objectif mis de l'avant lors du cours en plein air (discussion à des endroits extérieurs couverts au Collège, marche exploratoire adaptée à une journée pluvieuse, etc.).

LIEUX PROPICES À L'ORGANISATION D'UN COURS EN PLEIN AIR

Voici quelques propositions de lieux à proximité du Collège où des cours en plein air ont été réalisés avec succès :

- Jardin Paul Inchauspé (cour intérieure du Collège) – aucun temps de déplacement à prévoir ;
- Toit vert du Collège – aucun temps de déplacement à prévoir ;
- Espace vert adjacent à la plate-bande devant le bloc A - aucun temps de déplacement à prévoir ;
- Boisé Saint-Sulpice – prévoir 20 minutes de marche **aller-retour** à partir du Collège ;
- Parc Frédéric-Back – prévoir 60 minutes de marche **aller-retour** à partir du Collège.

Il est également possible d'explorer d'autres endroits et d'être extrêmement créatif. Notamment, une activité de discussion en marchant est une option peu tentée au Collège, mais qui a été grandement discutée. Dans le même ordre d'idée, il est possible d'organiser un trajet avec quelques arrêts à des endroits stratégiques permettant d'aborder des enjeux particuliers (la biodiversité, la sécurité routière, l'aménagement urbain, les inégalités sociales et/ou territoriales, les perturbations à un écosystème, l'utilisation de la technologie et de nombreux autres. Il est également intéressant d'utiliser les espaces extérieurs en guise d'inspiration notamment, en littérature.

EXEMPLES DE COURS EN PLEIN AIR RÉALISÉS AVEC SUCCÈS

Afin de vous inspirer, voici quelques exemples de cours en plein air réalisés avec succès à proximité du Collège.

Exemple 1 : atelier d'observation et de discussion en philosophie – cours *Éthique et politique* (340-AEA-AH)

Informations générales :

- Lieu : parc Frédéric-Back ;
- Durée du cours : 3 heures ;
- Temps de l'année où le cours a été réalisé : fin avril ;
- Nombre de personnes étudiantes : 38.

Description de l'activité pédagogique :

- Discussion en sous-groupes sur des questions en lien avec l'éthique de l'environnement suivi d'une période d'observation des lieux et de discussion au sujet de ces observations ;
- Rédaction d'un rapport de discussion et d'observation et remis à l'enseignant le cours suivant ;
- Retour sur les discussions en plénière.

Particularités :

- Utilisation de tables et d'infrastructures du parc ;
- Temps de déplacement important ;
- Possibilité d'utiliser le temps de déplacement pour réaliser des observations et en discuter par la suite ;
- Participation significative des étudiant-es dans les discussions.

Exemple 2 : discussion en sous-groupes à la suite du visionnement d'un documentaire – cours *Anthropologie des Peuples autochtones* (381-106-AH)

Informations générales :

- Lieu : boisé Saint-Sulpice ;
- Durée du cours : 2 heures ;
- Temps de l'année où le cours a été réalisé : fin septembre ;
- Nombre de personnes étudiantes : 14.

Description de l'activité pédagogique :

- Visionnement préalable d'un documentaire ;
- Discussion en sous-groupes afin de répondre à 2 questions en lien avec le documentaire ;
- Retour en plénière.

Particularités :

- Disposition de chaises pliantes sur place ;
- Bruit associé aux nombreux passages d'avions (corridor aérien) ;
- Lieu bien adapté à la tenue de discussions en sous-groupes ;
- Disponibilité d'un haut-parleur à batterie avec micro pour le retour en plénière.

Exemple 3 : marche exploratoire pour observer des perturbations à un écosystème – cours *Évolution et diversité du vivant* (101-NYA-05)

Informations générales :

- Lieu : boisé Saint-Sulpice ;
- Durée du cours : 2 heures ;
- Temps de l'année où le cours a été réalisé : fin octobre ;
- Nombre de personnes étudiantes : 21.

Description de l'activité pédagogique :

- Marche exploratoire dans le boisé Saint-Sulpice ;
- Arrêts à quelques endroits stratégiques afin d'observer et discuter des perturbations de l'écosystème du boisé (plante envahissante, piétinement, aménagement et infrastructures, espaces minéralisés, etc.) ;
- Discussion plus large sur les perturbations auxquelles sont soumis les boisés urbains ;
- Discussion sur les manières d'atténuer ces perturbations.

Particularités :

- Extrêmement pluvieux lors du cours. Malgré tout, les étudiant-es apprécient énormément l'expérience ;
- Exemplification concrète de concepts vus en classe ;
- Écoute très active grâce au mouvement : les étudiant-es restent captivé-es ;
- Valorise un milieu naturel très peu connu de la communauté étudiante en apprenant à le connaître.

Exemple 4 : présentations orales suivies d'échanges en plénière – cours *Identité, nation et appartenance* (385-101-AH)

Informations générales :

- Lieu : Jardin Paul Inchauspé (cour intérieure du Collège) ;
- Durée du cours : 2 heures ;
- Temps de l'année où le cours a été réalisé : début mai ;
- Nombre de personnes étudiantes : 30.

Description de l'activité pédagogique :

- Exposés oraux de différents groupes de travail ;
- Discussion en plénière sur le sujet de chaque exposé oral.

Particularités :

- Contexte moins anxiogène pour réaliser les oraux ;
- Favorise la discussion à la suite des exposés oraux ;
- Prévoir des exposés sans diaporama (PowerPoint) ou avec un support visuel minimal ;
- Possibilité d'avoir un téléviseur à l'extérieur. Cela fonctionne, mais ce n'est pas idéal ;
- Lieu particulièrement propice à du travail en sous-groupes avec retour en plénière ainsi qu'à des séminaires (estrade) ;
- Utilisation d'un haut-parleur à batterie avec micro pour les présentations.

De nombreux autres cours ont été réalisés avec succès à l'extérieur, tant au Collège qu'ailleurs. Pour en savoir plus sur ces initiatives, contactez le [Service de l'environnement et de l'économie sociale](#).

POUR PLUS D'INFORMATION

Les manières de faire de la pédagogie en plein air sont multiples. Le présent guide se veut un survol de certaines de celles-ci. Bien entendu, il ne faut pas se limiter à ces seules pratiques. Davantage de cours ont été réalisés à l'extérieur, tant au Collège qu'ailleurs : renseignez-vous, discutez de vos bons coups et de vos échecs, mais surtout, soyez créatifs et osez. Vous contribuerez ainsi au développement de pratiques pédagogiques innovantes qui favorisent la réussite éducative de la communauté étudiante, en plus de faire de l'éducation relative à l'environnement et à l'écocitoyenneté.

Pour en discuter et explorer des idées ou pour bénéficier de support théorique, logistique et pratique, n'hésitez pas à contacter le [Service de l'environnement et de l'économie sociale](#) :

Service de l'environnement et de l'économie sociale

François Delwaide, conseiller pédagogique en écologisation

Local B2.400-C

francois.delwaide@collegeahuntsic.qc.ca

514 389-5921 poste 2684

RÉFÉRENCES

Ayotte-Beaudet, J-P., Vinuesa, V., Turcotte, S. et Berrigan, F. (2022). *Pratiques enseignantes en plein air en contexte scolaire au Québec : au-delà de la pandémie de COVID-19* [Rapport de recherche]. Université de Sherbrooke.

https://www.usherbrooke.ca/crepa/fileadmin/sites/crepa/Rapports/Pratiques_E_PA_Rapport_final.pdf.

Bellerose-Langlois, A. (2015). *Lutter contre le déficit nature grâce à l'éducation formelle : recommandations aux acteurs décisionnels de l'éducation primaire québécoise* [Essai de maîtrise, Université de Sherbrooke]. https://www.usherbrooke.ca/environnement/fileadmin/sites/environnement/documents/Essais_2015/Bellerose_Langlois_Angelie_MEnv_2015.pdf.

CAST (2018). Universal Design for Learning Guidelines version 2.2. <https://udlguidelines.cast.org/>.

Centre de recherche en éducation et formation relatives à l'environnement et à l'écocitoyenneté (CENTR'ERE). (2018). *Stratégie québécoise d'éducation en matière d'environnement et d'écocitoyenneté*. Montréal : Asselin, H. et Sauvé, L. <https://www.coalition-educationenvironnement-ecocitoyennete.org/wp-content/uploads/2019/07/Strategie-Edition-complete.pdf>.

Chawla, L. (2015). Benefits of nature contact for children. *Journal of planning literature* 30(4). <https://wildschool.ca/wp-content/uploads/2022/07/Benefits-of-Nature-Contact-for-Children.pdf>.

Dettweiler, U., Ünlü, A., Lauterbach, G., Becker, C., et Gschrey, B. (2015). Investigating the motivational behavior of pupils during outdoor science teaching within self-determination theory. *Frontiers in psychology*, 6. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2015.00125>.

Kelly, O., Buckley, K., Lieberman, L. J., et Arndt, K. (2022). Universal Design for Learning-A framework for inclusion in Outdoor Learning. *Journal of outdoor and environmental education*, 25(1), 75-89. <https://doi.org/10.1007/s42322-022-00096-z>.

Kuo, M., Barnes, M. et Jordan, C. (2019). Do experiences with nature promote learning? Converging evidence of a cause-and-effect relationship. *Frontiers in psychology*, 10. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.00305>.

Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES). (2017). *Au Québec, on bouge en plein air! Avis sur le plein air* [Rapport]. http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/loisir-sport/Avis-plein-air.pdf.

Sauvé, L. (1997). *Pour une éducation relative à l'environnement. Éléments de design pédagogique* (2^e éd.). Guérin. <https://www.espace-ressources.org/wp-content/uploads/2016/07/L.SAUVE1997.pdf>.