SCIENCES HUMAINES : 305

Dans le domaine des Sciences humaines, les deux ensembles d'objectifs et de standards visent à familiariser les étudiants avec les sciences humaines en tant qu'approche particulière de la réalité humaine.

ENSEMBLE 1

Les cours de l'ensemble 1 situent l'apport particulier des sciences humaines au regard des enjeux contemporains.

305-102-AH LA GUERRE DANS L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ (AUTOMNE 2025)

Ce cours d'histoire a pour but d'explorer le phénomène de la guerre et ses répercussions dans l'histoire de l'humanité. Pour le meilleur ou pour le pire, la guerre est un formidable moteur de changement inscrit au cœur de l'évolution humaine. Que ce soit le samouraï du Japon, le poilu français de la Grande Guerre, l'orphelin de Bagdad ou le Sioux des plaines américaines, ces individus ont connu des guerres qui ont eu un impact majeur sur leur vie personnelle, leur société et parfois même sur l'histoire mondiale. Mieux comprendre la guerre donc, pour mieux préserver la paix.

Ce cours traitera de l'histoire de la guerre sous plusieurs angles, tant économique, politique, social, culturel, géostratégique que psychologique. Les sujets abordés permettront à l'étudiant d'analyser les grandes questions soulevées par l'histoire militaire. Alexandre est-il le plus grand général de l'histoire? Jules César a- t-il vraiment fait la conquête de (toute) la Gaule? Napoléon est-il l'inventeur de la guerre moderne? Mahomet, soldat ou prophète? Les Croisades, guerre sainte des chevaliers? Une guerre peut-elle être juste? La guerre de Sécession avait-elle pour but l'abolition de l'esclavage aux États-Unis? Hitler et Staline, comment expliquer leur folie sanguinaire? Qu'est-ce qui provoque la fin des empires militaires? Le génocide est-il propre au 20e siècle? L'Irak, second Viêt-Nam? Le terrorisme, guerre juste ou immorale, arme des faibles ou des puissants? La technologie, les armes nouvelles, changent-elles vraiment le visage de la guerre? Peut-on croire les médias et les gouvernements en temps de guerre? Pourquoi les Québécois, dans leur histoire, sont-ils généralement opposés à la guerre? Que dire des guerres évitées grâce à la sagesse de certains hommes? L'ONU peut-elle préserver la paix dans le monde? Voici un échantillon des sujets qui peuvent être abordés dans le cadre de cours d'histoire.

305-104-AH AMOUR, SEXUALITÉ ET SOCIÉTÉ (AUTOMNE 2025)

Les manières d'aimer ne sont plus ce qu'elles étaient, ni les rapports entre le masculin et le féminin. Les trajectoires et les expériences amoureuses et sexuelles se sont profondément diversifiées. Les individus semblent maintenant plus que jamais aux commandes de ces aspects de leurs vies. Pourtant, on peut se demander si notre époque est moins marquée par l'effacement des normes en matière de sexualité que par l'apparition de nouvelles contraintes. En effet, les exigences de la morale traditionnelle ont cédé la place à des représentations culturelles de la sexualité de plus en plus explicites à partir desquels les individus construisent leurs relations et interprètent leurs expériences vécues.

Le but de ce cours est de jeter un regard sociologique sur ces transformations. Le cours est organisé autour des éléments de contenu suivants: l'amour et la sexualité à travers l'histoire en Occident; les origines du couple et de la famille contemporaine; les comportements amoureux et sexuels selon les générations, les classes sociales, les groupes ethniques, etc.; la culture de masse, les médias et la sexualité; la famille en mutation: nouveaux rapports conjugaux et parentaux; les nouvelles conduites amoureuses et sexuelles.

305-105-AH EMPIRES, PEUPLES ET NATIONS: UNE HISTOIRE CONTEMPORAINE (AUTOMNE 2025 – HIVER 2026)

La période contemporaine est le chaînon qui relie le présent à ses racines historiques. Elle est faite de peuples et de nations en quête d'espoir, d'affirmation et d'identité. Elle raconte l'histoire d'empires, de cités et d'États aux prises avec les incertitudes d'un monde en constante mutation. Les événements du XXème et du XXIème siècle montrent les différentes populations du globe tiraillées entre des idéologies religieuses (islamisme) ou politiques (socialisme,

fascisme et libéralisme), au milieu de diverses dynamiques sociales, économiques et guerrières qui elles-mêmes ont mené à de multiples changements des rapports de force sur l'échiquier mondial.

À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure, dans la perspective qu'apportent les sciences humaines, de se familiariser avec les défis historiques qui se sont posés tout au long de cette période et qui sont reliés aux enjeux actuels.

Les principaux thèmes abordés concernent les grands conflits mondiaux comme la Première et la Seconde Guerre mondiale ainsi que les tentatives de dialogue à travers les organisations de la Société des Nations et de l'ONU. Entre continuités et ruptures, on assiste à l'effritement des grandes puissances européennes et l'évolution des peuples du tiers monde à travers la décolonisation, tout cela dans un contexte de guerre froide entre les États-Unis et l'URSS qui provoque de nombreux conflits larvés disséminés partout sur la planète. Malgré la chute du bloc de l'Est et la nouvelle dynamique mondiale, de vieux combats persistent, tels la lutte pour les droits de la personne, des femmes et des minorités ou encore l'effritement des spécificités culturelles et des inégalités de développement.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
En classe, les activités d'apprentissage alternent entre des cours magistraux et des ateliers durant lesquels les étudiants pourront consolider leur compréhension de la matière. Des documents visuels et des extraits de films peuvent servir de base pour ces exercices.

Comme travail personnel, l'étudiant analysera des documents afin de se familiariser avec la méthode historique, fondée sur la formulation de problématiques et d'hypothèses de recherche. Ces activités visent à développer chez l'étudiant des compétences en lecture et en écriture reliées aux sciences humaines. L'étudiant acquiert ainsi des habiletés méthodologiques et intellectuelles qui lui permettent de développer son autonomie face à son apprentissage tout en lui assurant de meilleures chances de réussite.

305-209-AH URGENCES ÉCONOMIQUES! (AUTOMNE 2025 – HIVER 2026)

Le monde est sous tension : un virus freine l'activité économique, l'élévation des températures perturbe les productions agricoles, la « guerre » monétaire et commerciale sino-américaine menace le commerce international, l'essor de l'intelligence artificielle fait craindre de vastes pertes d'emplois, l'euphorie des marchés boursiers choque face aux inégalités sociales, etc. Les défis sont nombreux à relever afin de faire face à ces situations d'urgences économiques. Entre inquiétudes et espoirs, ce cours d'économie s'adresse à de jeunes citoyens et citoyennes qui désirent comprendre les crises actuelles et les transformations en cours. Les analyses microéconomiques et macroéconomiques seront utilisées pour révéler les effets de ces crises et transformations à travers de nombreuses études de cas au Québec et à l'international. Dans ce cours, l'étudiant ou étudiante fera également le lien entre ces crises globales et son quotidien (emploi, coût de la vie, fiscalité, choix de consommation, etc.).

À la fin de ce cours, l'étudiant ou l'étudiante sera en mesure de mieux comprendre le comportement des acteurs économiques, des marchés et les politiques économiques des États dans ce contexte de tensions.

Les principaux éléments de contenus abordés dans ce cours sont notamment en lien avec 5 thèmes majeurs : crise sanitaire et pandémie, démographie et « pression » migratoire, intelligence artificielle et pertes d'emplois, changements climatiques et tensions sur les ressources, fiscalité et inégalités sociales.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
En classe, l'étudiant ou étudiante intègre progressivement les concepts et notions économiques à travers des études de cas et situations concrètes. Il ou elle développe également de nombreuses habiletés méthodologiques lors de la réalisation de certaines activités, telles que: prendre des notes, faire des calculs, collecter des données, tracer des graphiques, lire activement des documents écrits, visionner des reportages vidéos ainsi que rédiger un texte cohérent et structuré.

Comme travail personnel, l'étudiant ou étudiante consolide et approfondit ses connaissances en faisant des exercices, des lectures et des analyses de situations concrètes à l'aide des notions théoriques acquises en classe.

305-AEE-03 GÉOGRAPHIE DU TOURISME (AUTOMNE 2025 – HIVER 2026)

Ce cours de géographie a pour but de permettre à l'étudiant de situer à l'échelle mondiale les principaux espaces touristiques, de dégager les facteurs responsables de leur développement, d'identifier les différents types de tourisme, d'évaluer l'ampleur des activités et des installations touristiques et d'apprécier leurs impacts sur l'environnement physique et les milieux socioculturels.

La géographie, discipline au carrefour des savoirs en sciences humaines, discipline spatiale par excellence, permet de localiser, d'observer, de décrire, d'analyser le développement et l'évolution du phénomène touristique, d'évaluer les divers impacts et les aménagements réalisés.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
L'étudiant sera soumis à au moins deux modes d'évaluation et à au moins quatre évaluations en cours de session.

Il développera son habileté à observer et analyser des cartes mondiales représentant les flux touristiques internationaux et nationaux ainsi que les principaux espaces touristiques.

Aux échelles nationales et internationales, les cartes routières, topographiques et touristiques, les guides touristiques lui seront indispensables dans la recherche et la préparation d'un voyage. L'analyse de diapositives, films et plans d'aménagements touristiques lui permettront de développer son sens critique et d'évaluer les divers impacts sur les milieux physique et humain.

381-C00-AH CROYANCES CULTURELLES, SOURCES DE NOTRE HUMANITÉ (AUTOMNE 2025 – HIVER 2026)

Suivre ce cours, c'est découvrir comment l'humanité construit et utilise les croyances, ces idées partagées par un groupe et qui visent à expliquer nos vies et nos réalités, et ce bien avant l'émergence du savoir scientifique. Il conviendra de distinguer les croyances des faits, hypothèses, théories, opinions et autres outils à la portée de l'esprit humain pour se retrouver dans la complexité du monde.

Dans un premier temps, les bases méthodologiques et conceptuelles de l'anthropologie seront exposées, puis mises à profit pour découvrir la grande diversité des croyances humaines, leur origine et leur pertinence pour comprendre la réalité.

À la fin du cours, la personne étudiante sera en mesure de se situer par rapport à un certain nombre de croyances. Les objectifs sont de reconnaître la grande diversité des croyances humaines, d'explorer leurs origines et leurs impacts ainsi que d'appliquer son esprit critique afin de mieux vivre avec ces croyances.

De nombreux exemples seront explorés, provenant autant de croyances actuelles que passées, et qui nous influencent encore : croyances sociales et culturelles (ex. créationnisme, racisme, spécisme, sexisme, complotisme), croyances religieuses ou spirituelles, et autres encore. La cohabitation entre les croyances et le savoir scientifique sera également abordée.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
En classe, les personnes étudiantes réaliseront différentes tâches pour leur permettre d'acquérir et d'utiliser les connaissances relatives au contenu du cours. Ainsi, en plus d'assister aux cours, elles seront conviées à prendre des notes, à visionner des documents audiovisuels et à participer à des discussions. Le cours prévoit une évaluation comportant des examens et un exposé écrit d'environ 750 mots.

Hors classe, il sera possible de consolider ses apprentissages en effectuant des exercices, des lectures ou en analysant des vidéos, afin de réaliser un travail réflexif et faire des liens avec le cours.

ENSEMBLE 2

Les cours de l'ensemble 2 analysent l'un des grands problèmes de notre temps selon une ou plusieurs approches propres aux sciences humaines.

305-107-AH PSYCHOLOGIE DE LA SANTÉ MENTALE : ENJEUX ACTUELS (AUTOMNE 2025)

À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure d'analyser différentes problématiques en santé mentale à l'aide d'approches contemporaines en psychologie.

La plupart d'entre nous seront, au courant de notre vie, affectés par la maladie mentale, que ce soit personnellement ou parce qu'un de nos proches (parent, ami, collègue) en est atteint. Ce cours cherche à démystifier les concepts de santé et de maladies mentales, et à situer l'apport particulier de la psychologie à la compréhension de la santé mentale en tant qu'enjeu contemporain.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
En classe, l'étudiant participe aux exposés de l'enseignant en prenant des notes personnelles, en posant des questions et en participant activement aux échanges.

En laboratoire, l'étudiant fait des exercices d'application de ses connaissances à des situations réelles ou fictives. C'est aussi par l'entremise d'études de cas et de l'analyse de films qu'il est possible de consolider l'acquisition des connaissances propres à la psychopathologie.

Hors classe, l'étudiant doit effectuer chaque semaine les lectures requises et effectuer les travaux écrits d'application demandés.

305-203-AH HISTOIRE DES ÉTATS-UNIS: MYTHES ET RÉALITÉS (AUTOMNE 2025 – HIVER 2026)

Les États-Unis d'Amérique fascinent encore et toujours le monde. Entre l'admiration et l'envie, la haine et le rejet, les Américains suscitent les sentiments les plus extrêmes. Champion de la liberté et de la démocratie pour les uns, incarnation du mal pour les autres, ce pays ne cesse d'étonner par sa culture, son mode de vie et ses valeurs. Au-delà des perceptions, des préjugés et des nombreux mythes que véhicule la culture américaine, qui sont vraiment les Américains? La perspective historique privilégiée par ce cours est un outil incontournable pour répondre à cette question. En remontant le cours de l'histoire, il sera possible de comprendre la nature profonde de ce pays ainsi que sa contribution originale à l'histoire de l'humanité.

Le cours cernera les principales séquences du développement historique des États-Unis depuis la période coloniale en passant par la guerre d'Indépendance, la guerre de Sécession, l'essor du Big Business et l'affirmation d'une superpuissance intervenant maintenant sur le destin de toute la planète. Il montrera les rapports étroits entre la continuité du développement économique et l'expansion du territoire (conquête de l'Ouest) et spécifiera l'expérience américaine en regard des populations autochtones et des autres peuplements d'origine européenne ou africaine établis sur le continent américain. Il définira la culture américaine et son rayonnement international. Il décrira l'inévitable militarisation des États-Unis tandis qu'ils s'insèrent dans les affaires mondiales.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
L'étudiant sera soumis à au moins deux modes d'évaluation différents et à au moins quatre évaluations en cours de session.

Il devra démontrer sa compétence à développer une argumentation selon la méthode historique. Il devra être capable de saisir un problème d'histoire dans le cadre d'un examen qui fera appel à sa maîtrise des notions, concepts et facteurs d'évolution caractéristiques de l'histoire des États-Unis.

Il devra réaliser un court travail de synthèse proposant, à l'aide d'une documentation diversifiée et avec les nuances nécessaires à la validation de la conclusion, la démonstration d'une hypothèse formulée en question de recherche pertinente à l'histoire des États-Unis.

305-208-AH TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET CHANGEMENT SOCIAL (HIVER 2026)

Ce cours de sociologie aborde les défis de la transition écologique auxquels l'humanité est confrontée aujourd'hui ainsi que les questions de justice sociale qui en découlent. Le cours analyse le rôle du capitalisme dans la crise écologique actuelle. Il présente les fondements de l'analyse sociologique de cette crise, ses concepts centraux et débats contemporains.

À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure d'analyser les principaux défis sociaux liés à la crise écologique ainsi que les principaux leviers de transformations sociales qui permettraient d'en sortir.

Les principaux éléments de contenus abordés dans ce cours sont : l'introduction à la sociologie économique; les origines de la crise écologique (principales théories et débats); les rapports sociaux et crise écologique (genre, classe et culture); le racisme environnemental; les fondements théoriques d'une analyse de la crise écologique (économique, politique, culturel et social); l'analyse sociologique des énergies fossiles; les principales limites et résistances à la transition écologique, les causes et conséquences contemporaines de la crise écologique; l'analyse sociologique des ressources naturelles; les défis énergétiques autour de la transition écologique; les sources de la transformation sociale (communautaire, étatique, mouvements sociaux); les modèles alternatifs d'organisation sociale; l'histoire du mouvement écologiste au Québec et les réflexions sur un monde post-pétrole.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
En classe, durant les exposés, l'étudiant intègre les notions théoriques et se familiarise avec le vocabulaire spécifique d'une analyse sociologique de la transition écologique. Des activités pédagogiques comme des débats en classe, des conférences données par des spécialistes invités et le visionnement de contenu audiovisuel viennent compléter les cours magistraux.

Comme travail personnel, l'étudiant approfondit ses connaissances en faisant des lectures et des analyses de situations concrètes à l'aide des notions théoriques acquises en classe.

L'étudiant rédige une analyse portant sur un enjeu abordé dans le cadre du cours à partir des approches vues en classe.

305-210-AH DÉLINQUANCE ET ÉCONOMIE (AUTOMNE 2025)

Les activités illégales, les fraudes, la corruption et la tricherie sapent les fondements de notre société et, les mesures prises pour tenter de régler ces problèmes peuvent ne pas avoir les effets escomptés. Sans nous en rendre compte, nous encourageons parfois certains comportements délinquants. Étudier les aspects économiques de la délinquance permet aux futurs citoyens et citoyennes d'en saisir les enjeux et d'en appréhender les effets.

Le but de ce cours est d'amener l'étudiant ou étudiante à analyser les enjeux économiques liés à différentes activités illégales ou de l'économie parallèle.

Après une introduction sommaire aux concepts économiques de base, le cours aborde les thèmes suivants : les incitatifs à la délinquance (tricherie dans le sport, effet cobra), l'asymétrie d'information, le marché et ses externalités (pollution), l'intervention de l'État dans différents marchés (prohibition de l'alcool, légalisation du cannabis, etc.), l'évasion fiscale et les paradis fiscaux, les dessous des marchés financiers (pyramide de Ponzi et autres fraudes), les fonctions de la monnaie (la fausse monnaie, les cryptomonnaies), les entreprises à l'ère du numérique (industrie des jeux en ligne ou de la musique), le duopole et la théorie des jeux en lien avec les guerres ou alliances entre les bandes criminelles.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
En classe, l'étudiant ou étudiante développe des habiletés méthodologiques lors de la réalisation de certaines activités, telles que : prendre des notes lors des exposés; réaliser des exercices contenant des schémas, calculs ou graphiques; appliquer les notions théoriques à des problèmes concrets et à des études de cas; analyser le contenu d'extraits vidéo ou de documentaires proposés ainsi que le contenu d'articles d'actualité sur les thèmes abordés dans le cours.

Comme travail personnel, l'étudiant ou étudiante met en application et approfondit les notions vues en classe lors d'une recherche sur une problématique de son choix.

305-AFL-03 L'ADMINISTRATION DE VOS DROITS (AUTOMNE 2025 – HIVER 2026)

Ce cours a pour but d'aider l'étudiant à faire face à des situations concrètes et courantes où ses droits et responsabilités sont en jeu, que ce soit à titre de citoyen, de consommateur ou d'employé. L'étudiant est appelé à trouver réponses à des questions telles que: Quelles sont les responsabilités à l'achat/vente d'une automobile d'un garagiste et d'un particulier, ou les responsabilités financières entre conjoints (de fait ou mariés)?

Ai-je le droit de m'opposer à l'augmentation de loyer exigée par mon propriétaire, le droit de faire faillite et quelles en sont les conséquences, le droit dans mon emploi aux congés fériés payés, aux vacances, etc., ou le droit à titre d'étudiant à des prestations d'assurance-chômage?

Quels sont mes recours pour une réparation mal effectuée sur mon automobile, mon ordinateur, etc., ou si je suis impliqué dans un accident d'automobile ou si je suis victime d'un accident de travail?

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
Pour trouver réponse à ces questions, l'étudiant fait face à des situations telles que:

- la visite d'un Palais de justice et l'analyse d'un procès auquel il a assisté;
- la rédaction d'une mise en demeure;
- la préparation d'un dossier de réclamation à la Cour des petites créances;
- la négociation de l'achat d'une automobile usagée entre particuliers et la rédaction du contrat d'achat/vente;
- la préparation d'une plainte de congédiement en vertu de la Loi sur les normes du travail et le suivi des différentes étapes du dossier;
- l'attribution d'une pension alimentaire et le partage du patrimoine familial.

305-AFM-03 ÉPARGNE ET INVESTISSEMENTS PERSONNELS (AUTOMNE 2025 – HIVER 2026)

Ce cours a pour but d'aider l'étudiant à répondre aux questions suivantes, dans le contexte québécois actuel: Ai-je les moyens de m'acheter une automobile ou de prendre un appartement ou d'utiliser une carte de crédit?

Que dois-je faire pour obtenir les meilleurs rendements sur mes épargnes, pour m'acheter une maison, pour protéger mes biens et assurer la sécurité financière de mes proches ou pour me préparer une retraite confortable?

Comment puis-je atteindre l'indépendance financière grâce à des placements judicieux en actions, obligations et fonds mutuels ou bien à l'aide d'abris fiscaux et de stratégies fiscales appropriées?

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
Pour trouver réponse à ces questions, l'étudiant peut effectuer:

- la préparation d'un bilan personnel et la gestion d'un budget de façon efficace;
- l'approfondissement des différents aspects de l'épargne et du crédit;
- l'établissement d'un portefeuille de placements diversifié et le suivi de son évolution sur les marchés réels;
- l'évaluation d'une maison unifamiliale et la préparation d'une offre d'achat;
- l'évaluation des besoins d'assurance d'un particulier;
- le calcul des coûts d'utilisation d'une automobile;
- la préparation d'une déclaration de revenus comportant des revenus de placement, de location et des abris fiscaux.

330-C01-AH DÉCOUVERTES ET INNOVATIONS DANS L'HISTOIRE (HIVER 2026)

Ce cours complémentaire vise à initier la personne étudiante aux innovation scientifiques et techniques qui ont marqué l'histoire humaine. Il sera question des premières trouvailles techniques faites par les humains telles que la domestication du feu, jusqu'aux concepts scientifiques avancés comme la maîtrise de l'atome. En somme, il s'agit d'étudier et de contextualiser les moyens développés par l'humain à travers l'histoire pour mieux comprendre, gérer, voire utiliser son environnement, pour le meilleur et parfois le pire.

À la fin de ce cours, la personne étudiante sera en mesure d'analyser les contextes historiques dans lesquels des innovations adviennent, ainsi que les changements qu'elles occasionnent.

Les objectifs de ce cours sont de : analyser les contextes historiques à l'origine de l'apparition d'innovations, en particulier les obstacles sociaux et culturels, qui contrecarrent souvent les avancées de la connaissance; examiner les situations historiques où intervient la rencontre entre croyance et science; analyser les différentes facettes des progrès techniques sur les sociétés humaines, incluant notamment la manière avec laquelle ceux-ci sont amenés, parfois même au détriment du bien commun.

Les principaux contenus dans ce cours sont : l'évolution des techniques, de la préhistoire jusqu'au 21ème siècle; les inventions qui ont eu un impact significatif sur les sociétés humaines; l'effet des sciences sur les façons de comprendre et d'organiser les sociétés humaines; les résistances de toutes formes aux progrès scientifiques et les façons avec lesquelles ces innovations techniques s'imposent au sein des sociétés.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
En classe, la personne étudiante prend des notes lors des exposés magistraux et participe aux exercices formatifs, à l'écrit ou à l'oral, ainsi qu'aux ateliers individuels ou en équipe. Lors des séances d'enseignement ou des ateliers, elle se familiarise avec l'étude et l'interprétation de sources primaires qui permettent d'étudier une période ou un événement historique.

Comme travail personnel, la personne étudiante prépare les séances du cours et consolide ses apprentissages en faisant certaines lectures obligatoires. Dans le cadre des évaluations, la personne étudiante doit rédiger un exposé écrit d'environ 750 mots portant sur une ou des problématiques propres à l'émergence des nouvelles découvertes. Elle peut également être appelée à écrire des résumés de lecture, des analyses de textes ou de films ou réaliser tout autre travail en lien avec le cours.

381-C01-AH DIVERSITÉ CULTURELLE ET RAPPORTS AU CORPS (AUTOMNE 2025)

Le corps est un territoire complexe où se construisent des identités, des liens sociaux, des enjeux de pouvoir et, pour certaines personnes, des liens spirituels. Ce cours vous invite à explorer des pratiques corporelles observées à travers le monde, en faisant appel à l'anthropologie afin de comprendre ces pratiques dans leur contexte culturel.

En premier lieu, des outils pertinents développés par l'anthropologie seront acquis afin d'analyser les cultures humaines d'ici et d'ailleurs. Par la suite, la personne étudiante sera à même de constater le rôle crucial que jouent les choix culturels, la symbolique et la place occupée dans la société quant à la perception et la modification du corps : genre, âge, appartenance à une sous-culture, à un groupe racisé, à une minorité sexuelle, autre.

Plusieurs rituels relatifs au corps humain seront explorés. Ils font référence notamment à la santé, à la maladie, aux soins, aux ornements temporaires ou permanents, à la beauté, à la douleur, à la sexualité, au sport, à la mort. La dernière partie du cours traitera de notre propre culture et des défis que nous devons relever face aux pressions reliées à l'apparence corporelle et à l'avenir technologique du corps humain.

À la fin du cours, la personne étudiante sera en mesure d'expliquer comment la culture influence profondément notre rapport au corps et d'aborder de manière critique les multiples pressions exercées par la société dans ce domaine. Les objectifs sont de saisir les enjeux multiples rattachés à la perception et au traitement du corps dans diverses cultures, reconnaître les conséquences de ces enjeux autant dans notre propre société qu'ailleurs et s'initier à une recherche de type anthropologique.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE
En classe, il conviendra d'assister aux exposés et aux présentations multimédia, de s'impliquer en prenant des notes, en participant activement dans les exercices ainsi que dans les échanges. Des vidéos démontrant des pratiques corporelles feront partie des présentations.

Hors classe, il sera possible de consolider ses apprentissages en effectuant des exercices, des lectures ou en analysant des vidéos. Le cours prévoit une évaluation comportant des examens ainsi qu'un travail de recherche d'environ 750 mots, démontrant en quoi la culture influence le corps dans un contexte précis. Le travail fera également des liens avec les apprentissages réalisés en classe.

387-C01-AH MÉDIAS, NUMÉRIQUE, IA... UN UNIVERS EN MUTATION (AUTOMNE 2025 – HIVER 2026)

Les médias de masse et les technologies numériques occupent une place majeure dans la vie de chacun et chacune d'entre nous. Les écrans nous accompagnent au quotidien et véhiculent toutes sortes de messages et de représentations sociales. Dans cet univers, les entreprises géantes du numérique occupent une place dominante, ce qui pose plusieurs questions majeures. Ce cours vise à mieux connaître le fonctionnement du champ médiatique et numérique, de même que ses impacts sur nos vies.

À la fin de ce cours, la personne étudiante sera en mesure de saisir les enjeux entourant l'écosystème médiatique et ses transformations contemporaines. Elle pourra identifier les caractéristiques propres aux médias de masse traditionnels, rendre compte de la place centrale occupée par le numérique dans l'économie mondiale, dans nos interactions et dans les mobilisations sociales.

Voici quelques-uns des éléments de contenu qui seront abordés dans le cadre de ce cours: le développement historique des médias; l'information, la publicité et le divertissement de masse; le capitalisme numérique et ses effets; les pratiques quotidiennes sur les réseaux; la collecte de données et la surveillance; les développements en intelligence artificielle; la crise des médias d'information et la désinformation; les formes de résistance et les pistes de solution.

PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE

En classe, durant les exposés, la personne étudiante intègre les notions théoriques et se familiarise avec le vocabulaire spécifique d'une analyse sociologique des médias et du numérique. Des activités pédagogiques comme des exercices, des conférences données par des spécialistes invités et le visionnement d'extraits de films, documentaires ou clips viennent compléter les cours magistraux.

Hors classe, la personne étudiante révise la matière vue en classe, fait des lectures préparatoires et rédige des travaux, tels que l'analyse de médias d'information, d'enjeux sociaux liés au numérique, de films hollywoodiens, de jeux vidéos, d'influenceuses et influenceurs, etc.