

## SCIENCES HUMAINES: 305

Dans le domaine des *Sciences humaines*, les deux ensembles d'objectifs et de standards visent à familiariser les étudiants avec les sciences humaines en tant qu'approche particulière de la réalité humaine.

### ENSEMBLE 1

Les cours de l'ensemble 1 situent l'apport particulier des sciences humaines au regard des enjeux contemporains.

#### 305-102-AH LA GUERRE DANS L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ (Automne 2021)

Ce cours d'histoire a pour but d'explorer le phénomène de la guerre et ses répercussions dans l'histoire de l'humanité. Pour le meilleur ou pour le pire, la guerre est un formidable moteur de changement inscrit au cœur de l'évolution humaine. Que ce soit le samouraï du Japon, le poilu français de la Grande Guerre, l'orphelin de Bagdad ou le Sioux des plaines américaines, ces individus ont connu des guerres qui ont eu un impact majeur sur leur vie personnelle, leur société et parfois même sur l'histoire mondiale. Mieux comprendre la guerre donc, pour mieux préserver la paix.

Ce cours traitera de l'histoire de la guerre sous plusieurs angles, tant économique, politique, social, culturel, géostratégique que psychologique. Les sujets abordés permettront à l'étudiant d'analyser les grandes questions soulevées par l'histoire militaire. Alexandre est-il le plus grand général de l'histoire? Jules César a-t-il vraiment fait la conquête de (toute) la Gaule? Napoléon est-il l'inventeur de la guerre moderne? Mahomet, soldat ou prophète? Les Croisades, guerre sainte des chevaliers? Une guerre peut-elle être juste? La guerre de Sécession avait-elle pour but l'abolition de l'esclavage aux États-Unis? Hitler et Staline, comment expliquer leur folie sanguinaire? Qu'est-ce qui provoque la fin des empires militaires? Le génocide est-il propre au 20<sup>e</sup> siècle? L'Irak, second Viêt-Nam? Le terrorisme, guerre juste ou immorale, arme des faibles ou des puissants? La technologie, les armes nouvelles, changent-elles vraiment le visage de la guerre? Peut-on croire les médias et les gouvernements en temps de guerre? Pourquoi les Québécois, dans leur histoire, sont-ils généralement opposés à la guerre? Que dire des guerres évitées grâce à la sagesse de certains hommes? L'ONU peut-elle préserver la paix dans le monde? Voici un échantillon des sujets qui peuvent être abordés dans le cadre de cours d'histoire.

#### 305-104-AH AMOUR, SEXUALITÉ ET SOCIÉTÉ (Automne 2021)

Les manières d'aimer ne sont plus ce qu'elles étaient, ni les rapports entre le masculin et le féminin. Les trajectoires et les expériences amoureuses et sexuelles se sont profondément diversifiées. Les individus semblent maintenant plus que jamais aux commandes de ces aspects de leurs vies. Pourtant, on peut se demander si notre époque est moins marquée par l'effacement des normes en matière de sexualité que par l'apparition de nouvelles contraintes. En effet, les exigences de la morale traditionnelle ont cédé la place à des représentations culturelles de la sexualité de plus en plus explicites à partir desquels les individus construisent leurs relations et interprètent leurs expériences vécues.

Le but de ce cours est de jeter un regard sociologique sur ces transformations. Le cours est organisé autour des éléments de contenu suivants: l'amour et la sexualité à travers l'histoire en Occident; les origines du couple et de la famille contemporaine; les comportements amoureux et sexuels selon les générations, les classes sociales, les groupes ethniques, etc.; la culture de masse, les médias et la sexualité; la famille en mutation: nouveaux rapports conjugaux et parentaux; les nouvelles conduites amoureuses et sexuelles

#### 305-AEE-03 GÉOGRAPHIE DU TOURISME (Automne 2021– Hiver 2022)

Ce cours de géographie a pour but de permettre à l'étudiant de situer à l'échelle mondiale les principaux espaces touristiques, de dégager les facteurs responsables de leur développement, d'identifier les différents types de tourisme, d'évaluer l'ampleur des activités et des installations touristiques et d'apprécier leurs impacts sur l'environnement physique et les milieux socioculturels.

La géographie, discipline au carrefour des savoirs en sciences humaines, discipline spatiale par excellence, permet de localiser, d'observer, de décrire, d'analyser le développement et l'évolution du phénomène touristique, d'évaluer les divers impacts et les aménagements réalisés.

### PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE

L'étudiant sera soumis à au moins deux modes d'évaluation et à au moins quatre évaluations en cours de session.

Il développera son habileté à observer et analyser des cartes mondiales représentant les flux touristiques internationaux et nationaux ainsi que les principaux espaces touristiques.

Aux échelles nationales et internationales, les cartes routières, topographiques et touristiques, les guides touristiques lui seront indispensables dans la recherche et la préparation d'un voyage. L'analyse de diapositives, films et plans d'aménagements touristiques lui permettront de développer son sens critique et d'évaluer les divers impacts sur les milieux physique et humain.

### **305-105-AH EMPIRES, PEUPLES ET NATIONS: UNE HISTOIRE CONTEMPORAINE (Automne 2021 – Hiver 2022)**

La période contemporaine est le chaînon qui relie le présent à ses racines historiques. Elle est faite de peuples et de nations en quête d'espoir, d'affirmation et d'identité. Elle raconte l'histoire d'empires, de cités et d'États aux prises avec les incertitudes d'un monde en constante mutation. Les événements du XX<sup>ème</sup> et du XXI<sup>ème</sup> siècle montrent les différentes populations du globe tiraillées entre des idéologies religieuses (islamisme) ou politiques (socialisme, fascisme et libéralisme), au milieu de diverses dynamiques sociales, économiques et guerrières qui elles-mêmes ont mené à de multiples changements des rapports de force sur l'échiquier mondial.

À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure, dans la perspective qu'apportent les sciences humaines, de se familiariser avec les défis historiques qui se sont posés tout au long de cette période et qui sont reliés aux enjeux actuels.

Les principaux thèmes abordés concernent les grands conflits mondiaux comme la Première et la Seconde Guerre mondiale ainsi que les tentatives de dialogue à travers les organisations de la Société des Nations et de l'ONU. Entre continuités et ruptures, on assiste à l'effritement des grandes puissances européennes et l'évolution des peuples du tiers monde à travers la décolonisation, tout cela dans un contexte de guerre froide entre les États-Unis et l'URSS qui provoque de nombreux conflits larvés disséminés partout sur la planète. Malgré la chute du bloc de l'Est et la nouvelle dynamique mondiale, de vieux combats persistent, tels la lutte pour les droits de la personne, des femmes et des minorités ou encore l'effritement des spécificités culturelles et des inégalités de développement.

#### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

En classe, les activités d'apprentissage alternent entre des cours magistraux et des ateliers durant lesquels les étudiants pourront consolider leur compréhension de la matière. Des documents visuels et des extraits de films peuvent servir de base pour ces exercices.

Comme travail personnel, l'étudiant analysera des documents afin de se familiariser avec la méthode historique, fondée sur la formulation de problématiques et d'hypothèses de recherche. Ces activités visent à développer chez l'étudiant des compétences en lecture et en écriture reliées aux sciences humaines. L'étudiant acquiert ainsi des habiletés méthodologiques et intellectuelles qui lui permettent de développer son autonomie face à son apprentissage tout en lui assurant de meilleures chances de réussite.

### **305-209-AH URGENCES ÉCONOMIQUES! (Automne 2021 – Hiver 2022)**

Le monde est sous tension : un virus freine l'activité économique, l'élévation des températures perturbe les productions agricoles, la « guerre » monétaire et commerciale sino-américaine menace le commerce international, l'essor de l'intelligence artificielle fait craindre de vastes pertes d'emplois, l'euphorie des marchés boursiers choque face aux inégalités sociales, etc. Les défis sont nombreux à relever afin de faire face à ces situations d'urgences économiques. Entre inquiétudes et espoirs, ce cours d'économie s'adresse à de jeunes citoyens et citoyennes qui désirent comprendre les crises actuelles et les transformations en cours. Les analyses microéconomiques et macroéconomiques seront utilisées pour révéler les effets de ces crises et transformations à travers de nombreuses études de cas au Québec et à l'international. Dans ce cours, l'étudiant ou étudiante fera également le lien entre ces crises globales et son quotidien (emploi, coût de la vie, fiscalité, choix de consommation, etc.).

À la fin de ce cours, l'étudiant ou l'étudiante sera en mesure de mieux comprendre le comportement des acteurs économiques, des marchés et les politiques économiques des États dans ce contexte de tensions.

Les principaux éléments de contenus abordés dans ce cours sont notamment en lien avec 5 thèmes majeurs : crise sanitaire et pandémie, démographie et « pression » migratoire, intelligence artificielle et pertes d'emplois, changements climatiques et tensions sur les ressources, fiscalité et inégalités sociales.

#### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

En classe, l'étudiant ou étudiante intègre progressivement les concepts et notions économiques à travers des études de cas et situations concrètes. Il ou elle développe également de nombreuses habiletés méthodologiques lors de la réalisation de certaines activités, telles que: prendre des notes, faire des calculs, collecter des données, tracer des graphiques, lire activement des documents écrits, visionner des reportages vidéos ainsi que rédiger un texte cohérent et structuré.

Comme travail personnel, l'étudiant ou étudiante consolide et approfondit ses connaissances en faisant des

exercices, des lectures et des analyses de situations concrètes à l'aide des notions théoriques acquises en classe.

### **381-801-AH ANTHROPOLOGIE DES CROYANCES À TRAVERS LE MONDE (Automne 2021 – Hiver 2022)**

Anthropologie des croyances à travers le monde est un cours complémentaire de sciences humaines, offert aux étudiants inscrits dans les programmes de formation techniques ou des sciences de la nature.

Dans ce cours, les étudiants utilisent les bases méthodologiques et conceptuelles de l'anthropologie pour découvrir la grande diversité, analyser et comprendre les racines des croyances, des mythes et de la magie de différentes sociétés à différentes époques.

Les étudiants qui suivent le cours Anthropologie des croyances à travers le monde découvriront comment l'humanité a tenté de répondre aux grandes questions portant sur ses origines et sur celles de l'univers, sur l'énigme de la vie et de la mort, sur le destin et la liberté, sur l'existence des divinités, sur les causes et le traitement des maladies du corps et de l'esprit. Des exemples de réponses qui proviennent autant des pratiques religieuses de la préhistoire et des premières civilisations comme celles des Égyptiens et des Mayas, que des grandes religions actuelles et des courants mystiques et ésotériques actuels, seront présentés et approfondis.

#### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

Pendant la session, les étudiants réaliseront différentes tâches pour leur permettre d'acquérir et utiliser les connaissances et les informations relatives au contenu du cours. Ainsi les étudiants, en plus d'assister aux cours, seront conviés à prendre des notes, à visionner des documents audiovisuels, à participer à des discussions, à chercher, sélectionner et lire des documents afin de réaliser une recherche personnelle.

Le cours « Anthropologie des croyances à travers le monde » prévoit une évaluation reposant d'abord sur trois examens en cours de session. Des exercices préparatoires aux examens auront lieu en classe. L'évaluation comprend également la réalisation d'une recherche documentaire individuelle sur un sujet au choix de l'étudiant qui prendra la forme d'un exposé écrit de 750 mots.

## **ENSEMBLE 2**

Les cours de l'ensemble 2 analysent l'un des grands problèmes de notre temps selon une ou plusieurs approches propres aux sciences humaines.

### **305-106-AH LE QUÉBEC: UNE HISTOIRE EN AMÉRIQUE (Hiver 2022)**

Ce cours s'intéresse aux hommes et aux femmes, autochtones et immigrés, qui ont enraciné leur vie en cette terre d'Amérique. Son but: offrir à l'étudiant une connaissance à la fois globale et approfondie du Québec.

À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure de comprendre les enjeux auxquels la société québécoise est confrontée dans le grand ensemble américain et, plus largement encore, dans le contexte de la mondialisation actuelle.

Les principaux thèmes abordés dans ce cours sont: la rencontre des cultures européennes et autochtones; la situation coloniale de la Nouvelle-France dans le contexte des guerres métropolitaines; la résilience du fait français à travers les lois constitutionnelles imposées par la métropole britannique; les projets de développement de la colonie dont le projet patriote; le passage à la société industrielle et ses conséquences pour les ouvriers, les femmes et les autochtones de même que sur la formation de la fédération canadienne; l'influence économique, sociale et culturelle américaine au Québec; la crise du libéralisme économique et politique de la décennie 1930 et les solutions pour en sortir; le nouveau rôle de l'État à la faveur de la Seconde Guerre mondiale; le régime duplessiste et les forces sociales et culturelles qui le combattront; la Révolution tranquille comme mouvement d'affirmation nationale dans toutes les sphères de la société québécoise; les contestations sociales provoquées par la globalisation des échanges depuis les années 80 et les défis que pose ce phénomène à la société québécoise contemporaine.

#### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

En classe, le cours est fondé sur l'exposé du professeur appuyé par des activités pratiques visant à consolider la compréhension de la matière, souvent à l'aide de cartes, de textes d'époque ou de documents audio-visuels.

Comme travail personnel, l'étudiant devra rendre compte d'un (ou des) problème(s) en histoire du Québec dans le cadre d'une étude qui peut prendre la forme d'une analyse de source ou d'un travail de recherche dirigé.

### **305-107-AH PSYCHOLOGIE DE LA SANTÉ MENTALE : ENJEUX ACTUELS (Automne 2021)**

À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure d'analyser différentes problématiques en santé mentale à l'aide d'approches contemporaines en psychologie.

La plupart d'entre nous seront, au courant de notre vie, affectés par la maladie mentale, que ce soit personnellement ou parce qu'un de nos proches (parent, ami, collègue) en est atteint. Ce cours cherche à démystifier les concepts de santé et de maladies mentales, et à situer l'apport particulier de la psychologie à la compréhension de la santé mentale en tant qu'enjeu contemporain.

#### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

En classe, l'étudiant participe aux exposés de l'enseignant en prenant des notes personnelles, en posant des questions et en participant activement aux échanges.

En laboratoire, l'étudiant fait des exercices d'application de ses connaissances à des situations réelles ou fictives. C'est aussi par l'entremise d'études de cas et de l'analyse de films qu'il est possible de consolider l'acquisition des connaissances propres à la psychopathologie.

Hors classe, l'étudiant doit effectuer chaque semaine les lectures requises et effectuer les travaux écrits d'application demandés.

### **305-203-AH HISTOIRE DES ÉTATS-UNIS: MYTHES ET RÉALITÉS (Automne 2021- Hiver 2022)**

Les États-Unis d'Amérique fascinent encore et toujours le monde. Entre l'admiration et l'envie, la haine et le rejet, les Américains suscitent les sentiments les plus extrêmes. Champion de la liberté et de la démocratie pour les uns, incarnation du mal pour les autres, ce pays ne cesse d'étonner par sa culture, son mode de vie et ses valeurs. Au-delà des perceptions, des préjugés et des nombreux mythes que véhicule la culture

américaine, qui sont vraiment les Américains? La perspective historique privilégiée par ce cours est un outil incontournable pour répondre à cette question. En remontant le cours de l'histoire, il sera possible de comprendre la nature profonde de ce pays ainsi que sa contribution originale à l'histoire de l'humanité.

Le cours cernera les principales séquences du développement historique des États-Unis depuis la période coloniale en passant par la guerre d'Indépendance, la guerre de Sécession, l'essor du Big Business et l'affirmation d'une superpuissance intervenant maintenant sur le destin de toute la planète. Il montrera les rapports étroits entre la continuité du développement économique et l'expansion du territoire (conquête de l'Ouest) et spécifiera l'expérience américaine en regard des populations autochtones et des autres peuplements d'origine européenne ou africaine établis sur le continent américain. Il définira la culture américaine et son rayonnement international. Il décrira l'inévitable militarisation des États-Unis tandis qu'ils s'insèrent dans les affaires mondiales.

### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

L'étudiant sera soumis à au moins deux modes d'évaluation différents et à au moins quatre évaluations en cours de session.

Il devra démontrer sa compétence à développer une argumentation selon la méthode historique. Il devra être capable de saisir un problème d'histoire dans le cadre d'un examen qui fera appel à sa maîtrise des notions, concepts et facteurs d'évolution caractéristiques de l'histoire des États-Unis.

Il devra réaliser un court travail de synthèse proposant, à l'aide d'une documentation diversifiée et avec les nuances nécessaires à la validation de la conclusion, la démonstration d'une hypothèse formulée en question de recherche pertinente à l'histoire des États-Unis.

### **305-207-AH ANTHROPOLOGIE DU CORPS À TRAVERS LE MONDE ET LES CULTURES (Automne 2021)**

Le cours d'anthropologie « Anthropologie du corps à travers le monde et les cultures » est une véritable vitrine sur les différentes pratiques culturelles qui entourent les soins, les appareils et les rituels relatifs au corps humain. Que ce soit en examinant les parures corporelles, les tatouages, les pratiques esthétiques; en analysant les différents systèmes de santé et façons de concevoir la maladie ou encore la sexualité à travers le monde, ce cours veut démontrer aux étudiants que le corps humain est plus qu'une entité biologique. Ce cours permet de voir, à l'aide d'exemples concrets, que les cultures ont un très grand rôle à jouer dans notre façon de concevoir, de traiter et de modifier notre corps.

Au terme de ce cours, l'étudiant sera en mesure d'expliquer comment les différentes composantes et utilisations du corps sont grandement influencées par la culture et d'aborder de manière critique les multiples pressions exercées par notre propre société sur le corps de chacun.

Les principaux éléments de contenu sont les conceptions du corps (par la science occidentale et par les cultures traditionnelles), les modifications corporelles (piercings, scarifications, chirurgies plastiques, excision par exemple) et leur signification, l'anthropologie médicale, les rituels liés au corps, la féminité, la masculinité, la sexualité, le corps athlétique, le corps médiatisé et les codes culturels.

### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

En classe, l'étudiant assiste à des exposés magistraux et à des présentations multimédias. Il prend des notes et participe aux exercices formatifs lui permettant de vérifier l'atteinte des objectifs. Il analyse le contenu des documents audio-visuels et participe à des discussions pour faire des liens avec des exemples de sa propre expérience.

Comme travail personnel, l'étudiant consolide ses apprentissages en faisant des exercices et des lectures sur la matière vue en classe. Il réalise une analyse démontrant en quoi la culture influence le corps dans un contexte précis. Un texte synthèse d'environ 750 mots sera produit pour faire le lien entre cette analyse et les concepts vus en classe.

### **305-208-AH TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET CHANGEMENT SOCIAL (Hiver 2022)**

Ce cours de sociologie aborde les défis de la transition écologique auxquels l'humanité est confrontée aujourd'hui ainsi que les questions de justice sociale qui en découlent. Le cours analyse le rôle du capitalisme dans la crise écologique actuelle. Il présente les fondements de l'analyse sociologique de cette crise, ses concepts centraux et débats contemporains.

À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure d'analyser les principaux défis sociaux liés à la crise écologique ainsi que les principaux leviers de transformations sociales qui permettraient d'en sortir. Les principaux éléments de contenus abordés dans ce cours sont : l'introduction à la sociologie économique; les origines de la crise écologique (principales théories et débats); les rapports sociaux et crise écologique

(genre, classe et culture); le racisme environnemental; les fondements théoriques d'une analyse de la crise écologique (économique, politique, culturel et social); l'analyse sociologique des énergies fossiles; les principales limites et résistances à la transition écologique, les causes et conséquences contemporaines de la crise écologique; l'analyse sociologique des ressources naturelles; les défis énergétiques autour de la transition écologique; les sources de la transformation sociale (communautaire, étatique, mouvements sociaux); les modèles alternatifs d'organisation sociale; l'histoire du mouvement écologiste au Québec et les réflexions sur un monde post-pétrole.

### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

En classe, durant les exposés, l'étudiant intègre les notions théoriques et se familiarise avec le vocabulaire spécifique d'une analyse sociologique de la transition écologique. Des activités pédagogiques comme des débats en classe, des conférences données par des spécialistes invités et le visionnement de contenu audiovisuel viennent compléter les cours magistraux.

Comme travail personnel, l'étudiant approfondit ses connaissances en faisant des lectures et des analyses de situations concrètes à l'aide des notions théoriques acquises en classe.

L'étudiant rédige une analyse portant sur un enjeu abordé dans le cadre du cours à partir des approches vues en classe

### **305-210-AH DÉLINQUANCE ET ÉCONOMIE (Automne 2021)**

Les activités illégales, les fraudes, la corruption et la tricherie sapent les fondements de notre société et, les mesures prises pour tenter de régler ces problèmes peuvent ne pas avoir les effets escomptés. Sans nous en rendre compte, nous encourageons parfois certains comportements délinquants. Étudier les aspects économiques de la délinquance permet aux futurs citoyens et citoyennes d'en saisir les enjeux et d'en appréhender les effets.

Le but de ce cours est d'amener l'étudiant ou étudiante à analyser les enjeux économiques liés à différentes activités illégales ou de l'économie parallèle.

Après une introduction sommaire aux concepts économiques de base, le cours aborde les thèmes suivants : les incitatifs à la délinquance (tricherie dans le sport, effet cobra), l'asymétrie d'information, le marché et ses externalités (pollution), l'intervention de l'État dans différents marchés (prohibition de l'alcool, légalisation du cannabis, etc.), l'évasion fiscale et les paradis fiscaux, les dessous des marchés financiers (pyramide de Ponzi et autres fraudes), les fonctions de la monnaie (la fausse monnaie, les cryptomonnaies), les entreprises à l'ère du numérique (industrie des jeux en ligne ou de la musique), le duopole et la théorie des jeux en lien avec les guerres ou alliances entre les bandes criminelles.

### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

En classe, l'étudiant ou étudiante développe des habiletés méthodologiques lors de la réalisation de certaines activités, telles que : prendre des notes lors des exposés; réaliser des exercices contenant des schémas, calculs ou graphiques; appliquer les notions théoriques à des problèmes concrets et à des études de cas; analyser le contenu d'extraits vidéo ou de documentaires proposés ainsi que le contenu d'articles d'actualité sur les thèmes abordés dans le cours.

Comme travail personnel, l'étudiant ou étudiante met en application et approfondit les notions vues en classe lors d'une recherche sur une problématique de son choix.

### **305-AFL-03 L'ADMINISTRATION DE VOS DROITS (Automne 2021 – Hiver 2022)**

Ce cours a pour but d'aider l'étudiant à faire face à des situations concrètes et courantes où ses droits et responsabilités sont en jeu, que ce soit à titre de citoyen, de consommateur ou d'employé. L'étudiant est appelé à trouver réponses à des questions telles que: Quelles sont les responsabilités à l'achat/vente d'une automobile d'un garagiste et d'un particulier, ou les responsabilités financières entre conjoints (de fait ou mariés)?

Ai-je le droit de m'opposer à l'augmentation de loyer exigée par mon propriétaire, le droit de faire faillite et quelles en sont les conséquences, le droit dans mon emploi aux congés fériés payés, aux vacances, etc., ou le droit à titre d'étudiant à des prestations d'assurance-chômage?

Quels sont mes recours pour une réparation mal effectuée sur mon automobile, mon ordinateur, etc., ou si je suis impliqué dans un accident d'automobile ou si je suis victime d'un accident de travail?

### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

Pour trouver réponse à ces questions, l'étudiant fait face à des situations telles que:

- la visite d'un Palais de justice et l'analyse d'un procès auquel il a assisté;
- la rédaction d'une mise en demeure;
- la préparation d'un dossier de réclamation à la Cour des petites créances;
- la négociation de l'achat d'une automobile usagée entre particuliers et la rédaction du contrat d'achat/vente;
- la préparation d'une plainte de congédiement en vertu de la Loi sur les normes du travail et le suivi des différentes étapes du dossier;
- l'attribution d'une pension alimentaire et le partage du patrimoine familial.

### **305-AFM-03 ÉPARGNE ET INVESTISSEMENTS PERSONNELS (Automne 2021 – Hiver 2022)**

Ce cours a pour but d'aider l'étudiant à répondre aux questions suivantes, dans le contexte québécois actuel:

Ai-je les moyens de m'acheter une automobile ou de prendre un appartement ou d'utiliser une carte de crédit?

Que dois-je faire pour obtenir les meilleurs rendements sur mes épargnes, pour m'acheter une maison, pour protéger mes biens et assurer la sécurité financière de mes proches ou pour me préparer une retraite confortable?

Comment puis-je atteindre l'indépendance financière grâce à des placements judicieux en actions, obligations et fonds mutuels ou bien à l'aide d'abris fiscaux et de stratégies fiscales appropriées?

#### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

Pour trouver réponse à ces questions, l'étudiant peut effectuer:

- la préparation d'un bilan personnel et la gestion d'un budget de façon efficace;
- l'approfondissement des différents aspects de l'épargne et du crédit;
- l'établissement d'un portefeuille de placements diversifié et le suivi de son évolution sur les marchés réels;
- l'évaluation d'une maison unifamiliale et la préparation d'une offre d'achat;
- l'évaluation des besoins d'assurance d'un particulier;
- le calcul des coûts d'utilisation d'une automobile;
- la préparation d'une déclaration de revenus comportant des revenus de placement, de location et des abris fiscaux.

### **387-901-AH LES MÉDIAS, DE L'IMPRIMERIE À INTERNET (Automne 2021 – Hiver 2022)**

Les médias occupent une place majeure dans la vie de chacun et chacune d'entre nous. Que ce soit les journaux, magazines et livres, la télévision et la radio, le cinéma, ou encore les téléphones cellulaires, Internet et les médias sociaux, nos sociétés sont traversées de communications et de représentations de toutes sortes. Ce cours vise à mieux connaître le fonctionnement de ces médias et leur portée sociale et politique.

À la fin de ce cours, l'étudiant sera en mesure d'identifier les caractéristiques constitutives de chacun des médias (le journal quotidien, le magazine, la radio, la télévision et Internet), de rendre compte du rôle politique joué par les médias dans l'évolution des rapports de force en société, de présenter quelques impacts des nouveaux moyens de communication sur les relations humaines.

Voici quelques-uns des éléments de contenu qui seront abordés dans le cadre de ce cours: Comment sont faits les journaux et les magazines? Où en est la radio au Québec actuellement? Quels horizons se dessinent pour la télévision? Comment la publicité évolue-t-elle avec les années? Où nous mènera la « révolution numérique » en cours?

#### **PRINCIPALES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

En classe, l'étudiant assiste à la présentation de la matière par l'enseignant, visionne des extraits de films, des documentaires, ou des clips disponibles sur le web permettant d'enrichir la compréhension. Il effectue également des exercices destinés à approfondir sa compréhension des notions exposées.

Hors classe, l'étudiant étudie la matière vue au cours, fait des lectures le préparant au cours suivant et rédige des travaux, tels que l'analyse de textes pertinents, de journaux, de magazines, de films hollywoodiens, de contenu publicitaire, de sites web, etc.